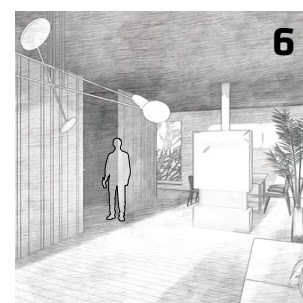


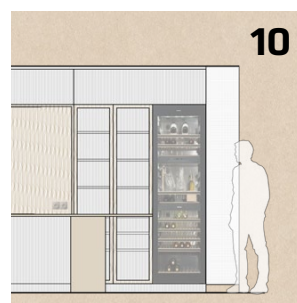
PORTFOLIO

JANE RIIKJÄRV

sisukord



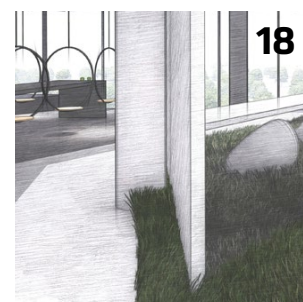
korter Tallinnas
sisearhitektuurne
põhiprojekt



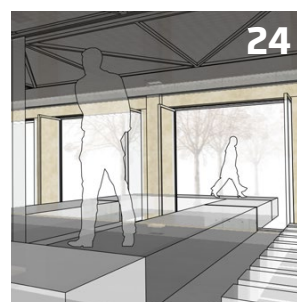
köögimööbel
mööbli
projekteerimine



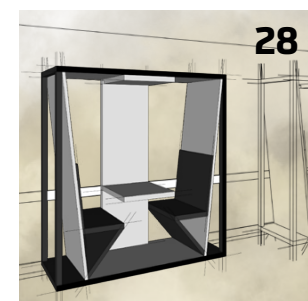
**arhitektuurbüroo
Delta Plaza hoones**
sisearhitektuurne esitlusprojekt



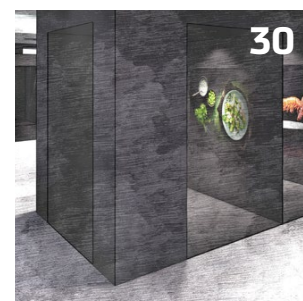
**fantaasiabüroo
Delta Plaza hoones**
sisearhitektuurne esitlusprojekt



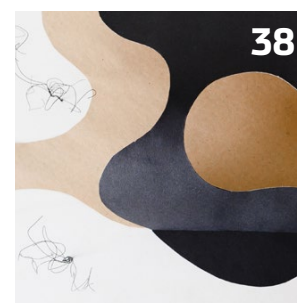
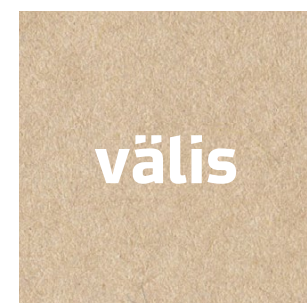
Naked Island loomemoda
ühiskondliku ala
sisearhitektuurne lahendus



isteboks 1 pluss 1
mööbli
projekteerimine



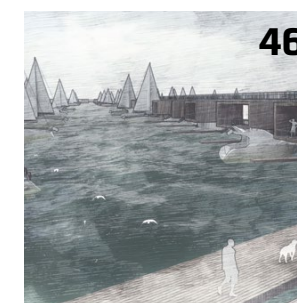
**esitluspind Tallinna
linnaavalitsuses**
sisearhitektuurne esitlusprojekt



rabapikniku varjualune
arhitektuurne
kompositsioon



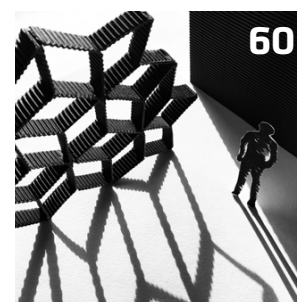
bussiootepaviljon
asukohapõhise arhitektuurse
väikevormi loomine



ela ja seila jahisadam
linnaruumi analüüs
ja arhitektuurne projekteerimine



kõndimiseks hea alevik
linnaruumi analüüs ja
välimööbli projekteerimine



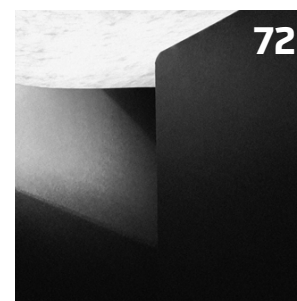
detailist mööblini
sisearhitektuurne
kompositsioon



nagi nagu laine
ideeprojekt
mööblieseme väikevormile



tool Paus
tootmisjäägi kasutamine
loomingulises protsessis



vaikus - tühi ruum
abstraktse ruumi
loomine



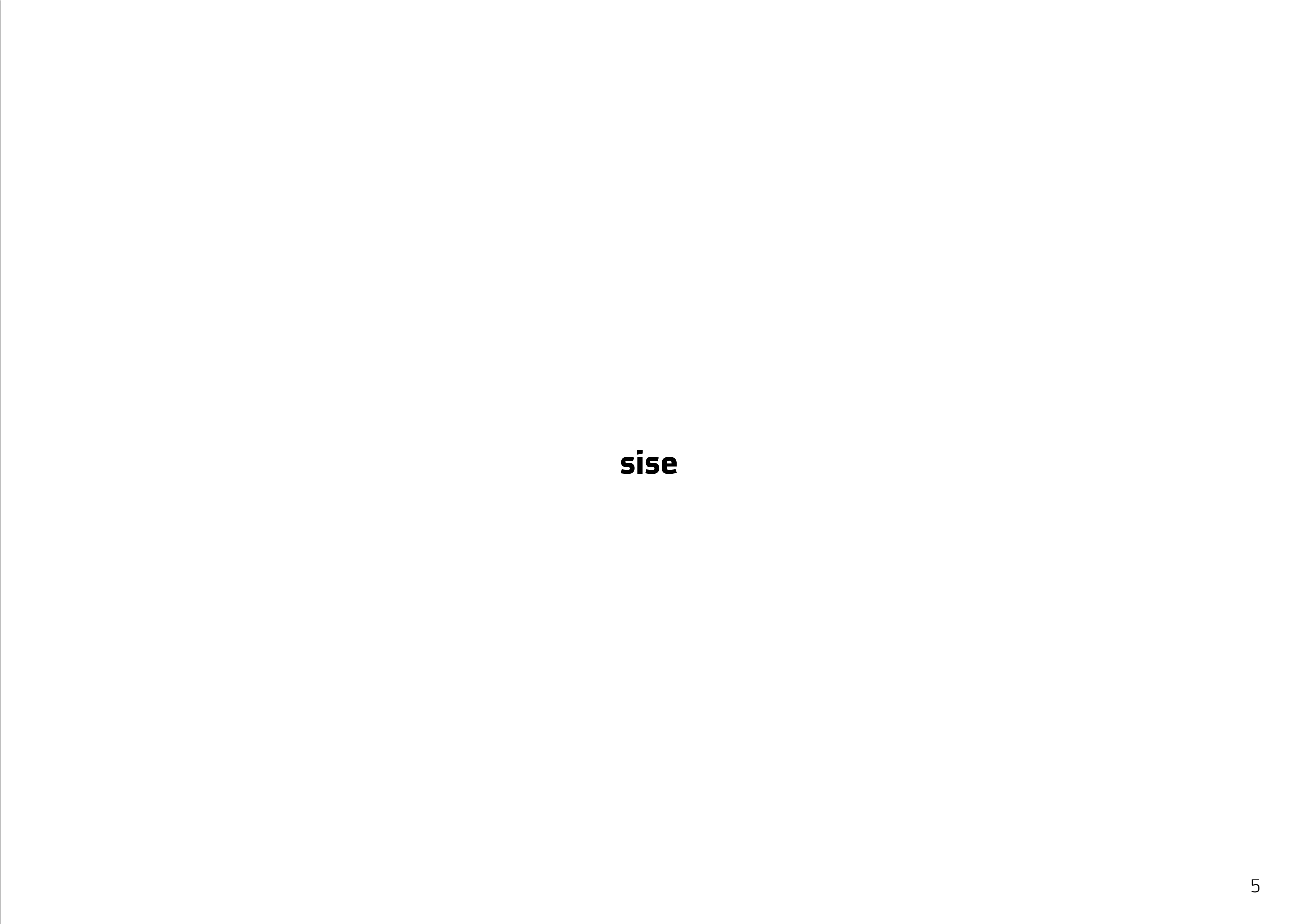
**naisakt
liikuv figuur**
akvarell



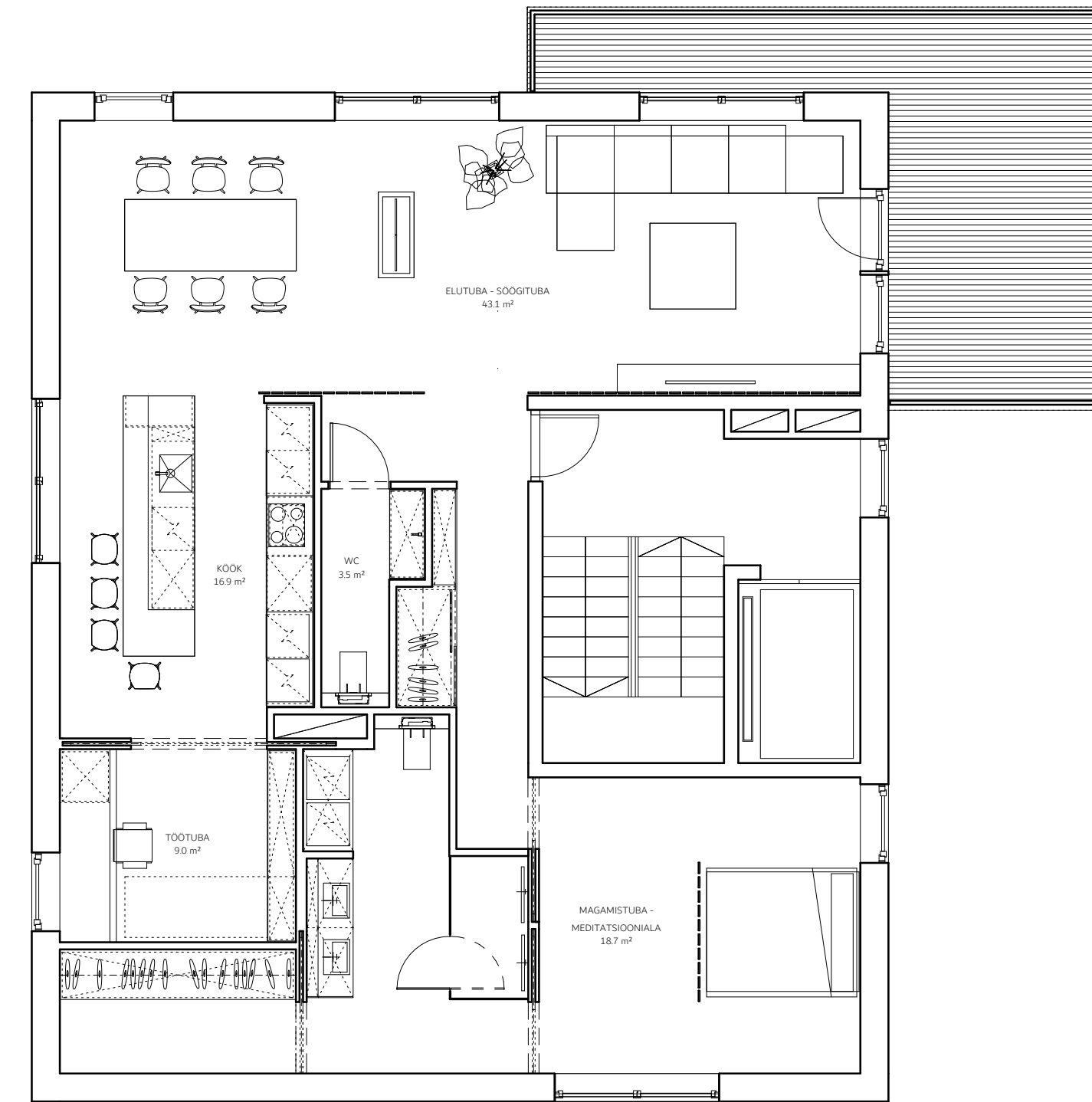
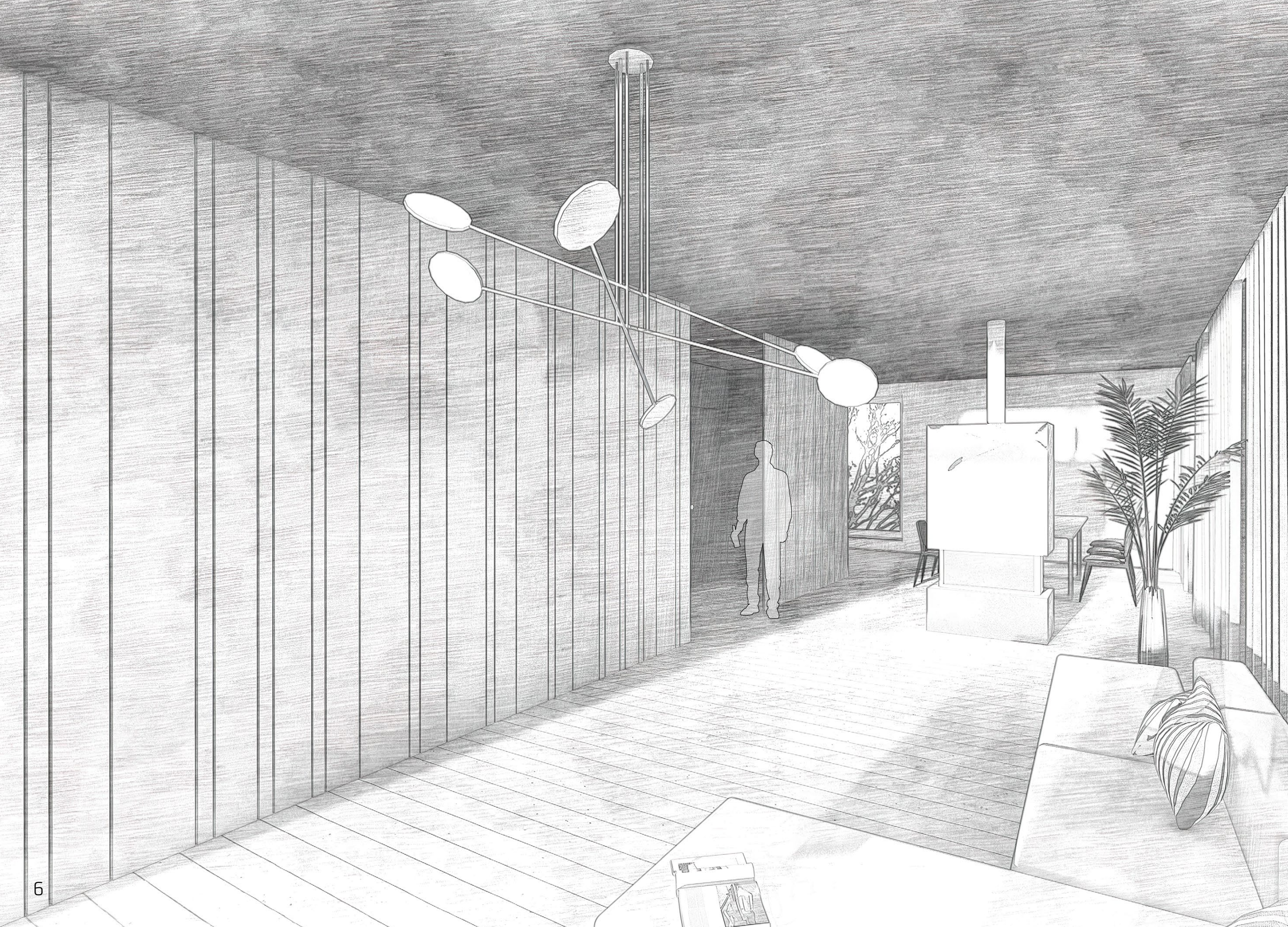
Üügu etüüdid
Üügu panga maastik ja
meeleolu, akvarell



inspiratsioon
loodusvaatlus



size



põhiplaani mööblipaigutusega

0 1 5

korter Tallinnas

sisearhitektuurne põhiprojekt

sisearhitektuurne projekteerimine 2

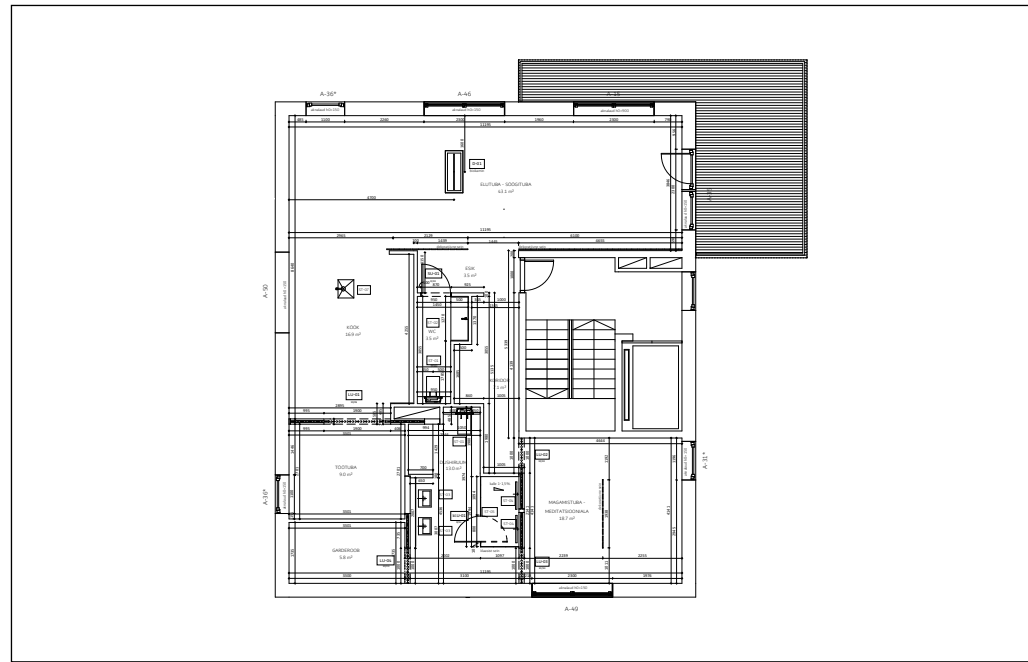
juhendaja: Maarja Valk-Falk
kevad 2021

ülesanne

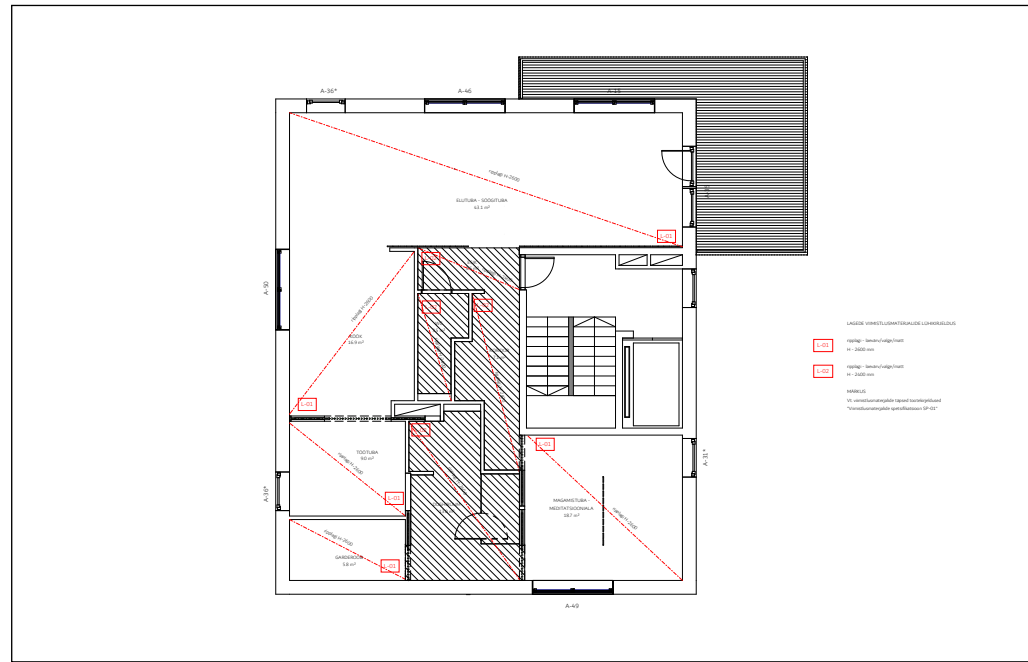
Kujundada eksklusiivne korter 37-aastasele poissmehele Tallinna kesklinnas, vanalinna ja Kadrioru vahel asuvas Sadama asumis modernses korterelamus. Korter asub 6-korruselise uusehitise viimasel korrusel. Ülesanne nägi ette, et korteris oleks selgelt eraldatud külalistele avatud ja ainult pererahva jaoks kasutatav privaattsoon.

lahendus

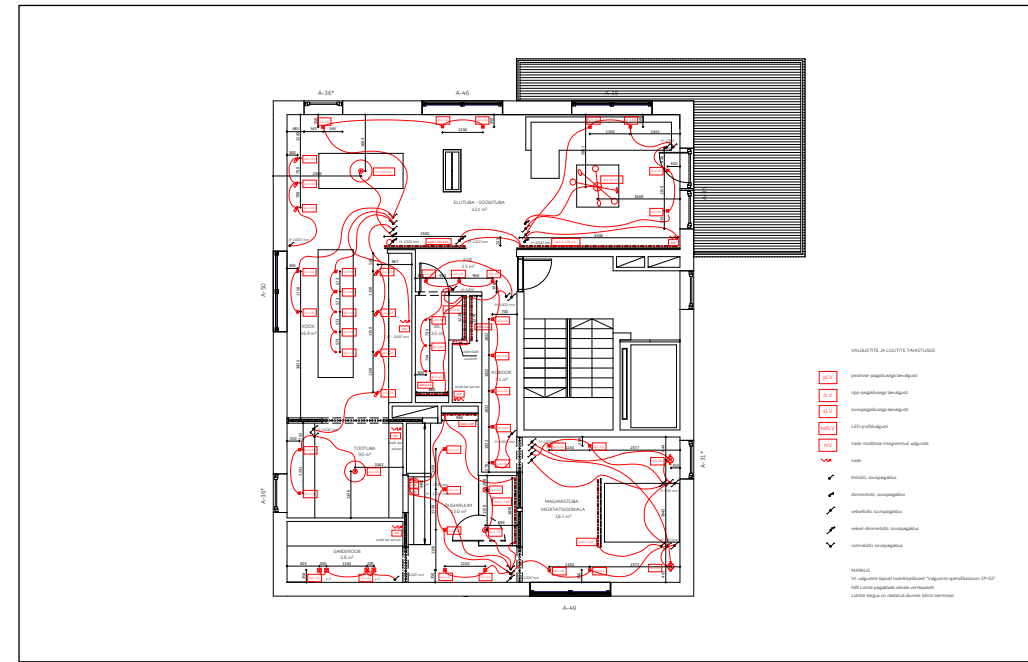
Hoone kaasaegne arhitektuur inspireeris interjööri kujundamisel kasutama lihtsaid modernistlikke võtteid, naturaalseid materjale ja helget värvigammat. Ruumides kasutatud koloriit on inspireeritud loodusliku paemuru naturaalsest värvigammast. Ruumilahendusele annab vajaliku omanäolisuse elu- ja magamistoas välja pakutud vertikaalse joonega maast laeni dekoratiivsein.



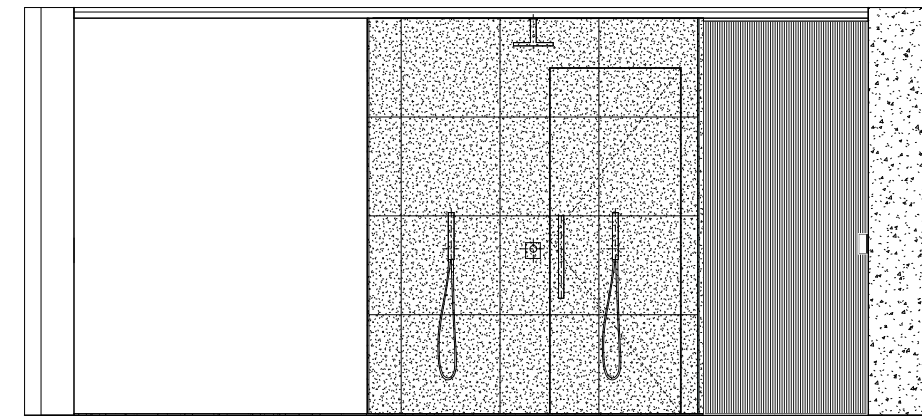
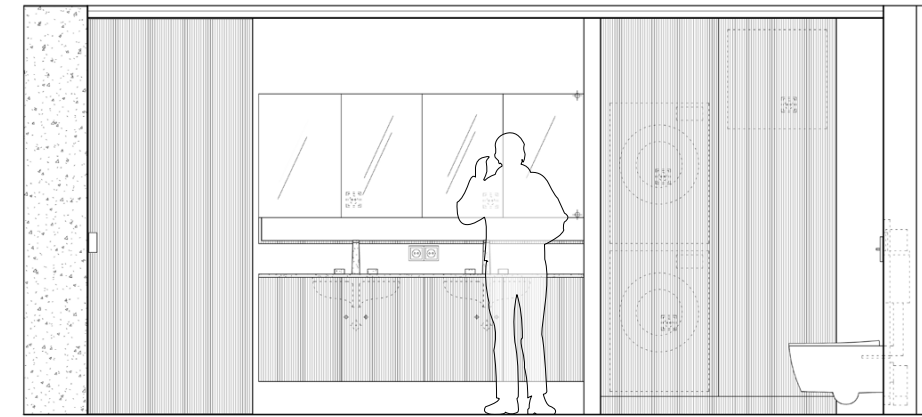
põhiplaan



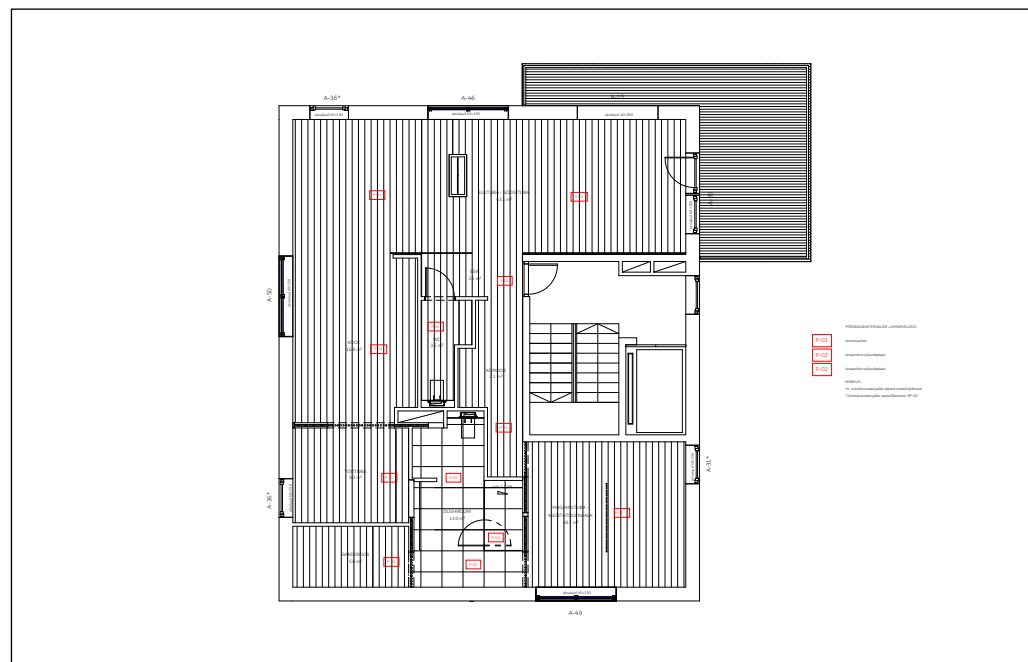
lagede viimistlusplaan



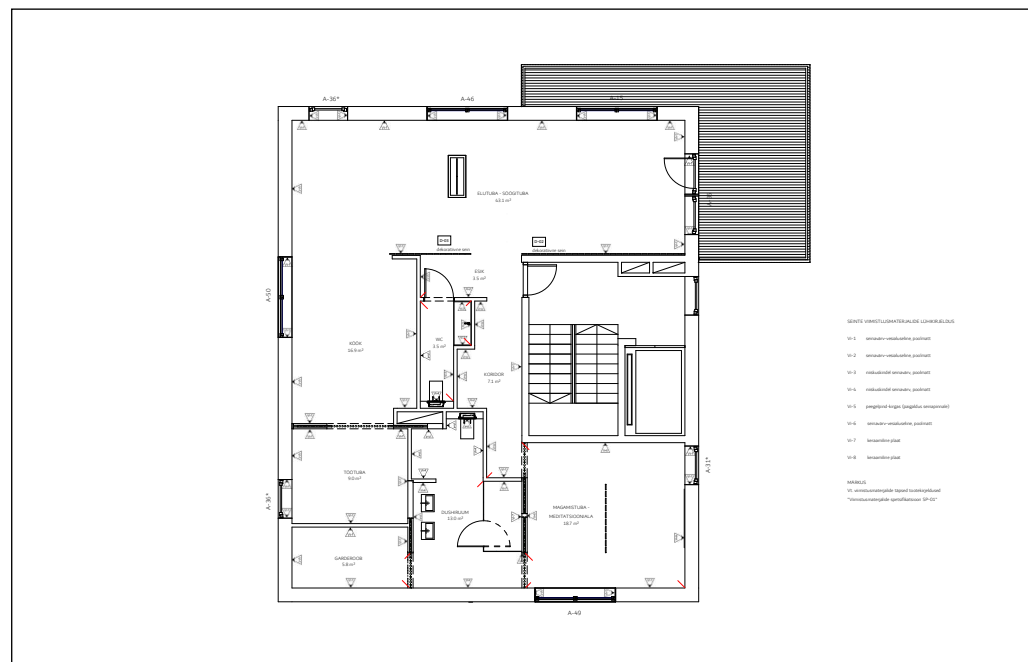
lagede ja valgustuse plaan



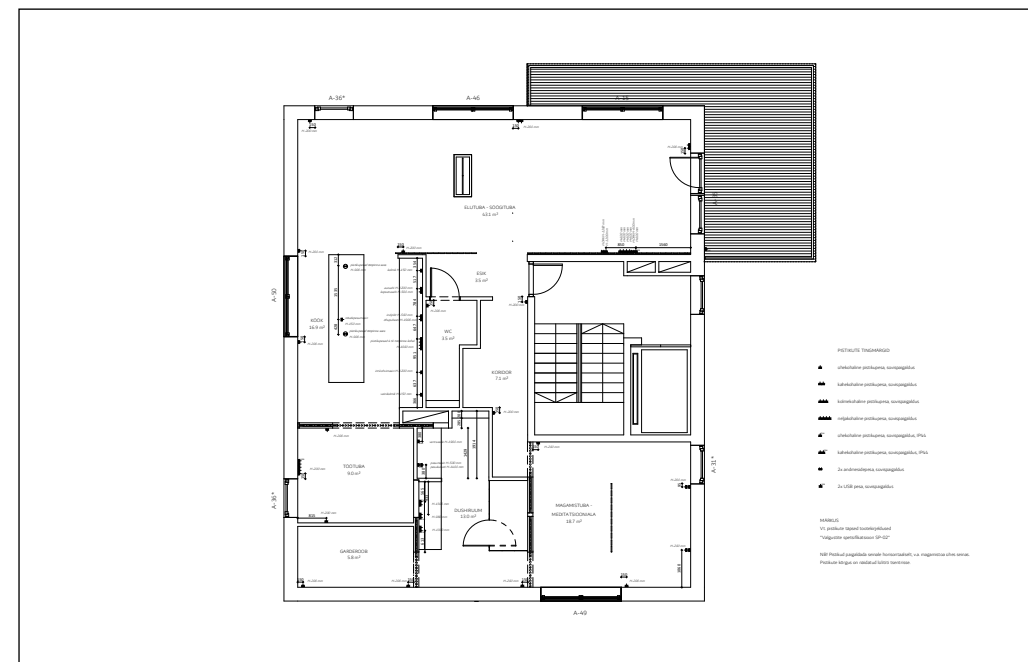
vannitoa vaated



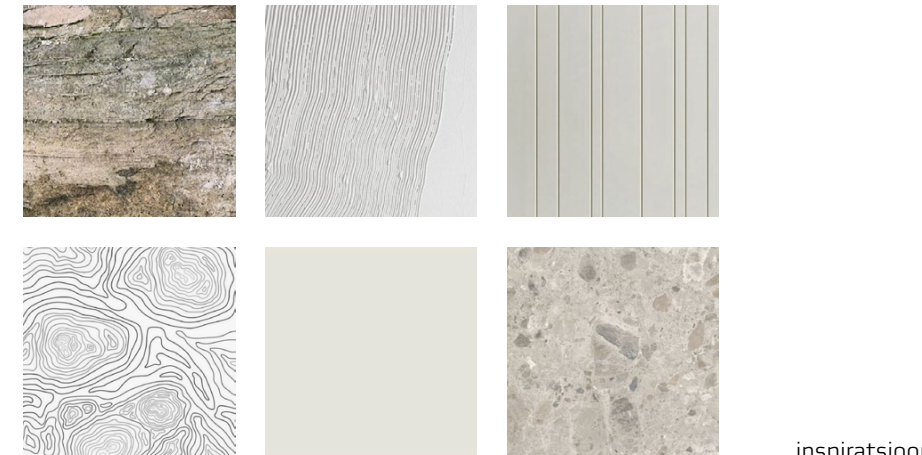
põrandaplaan



viimistlusplaan



pistikute paiknemise plaan



inspiratsioon

köögimööbel

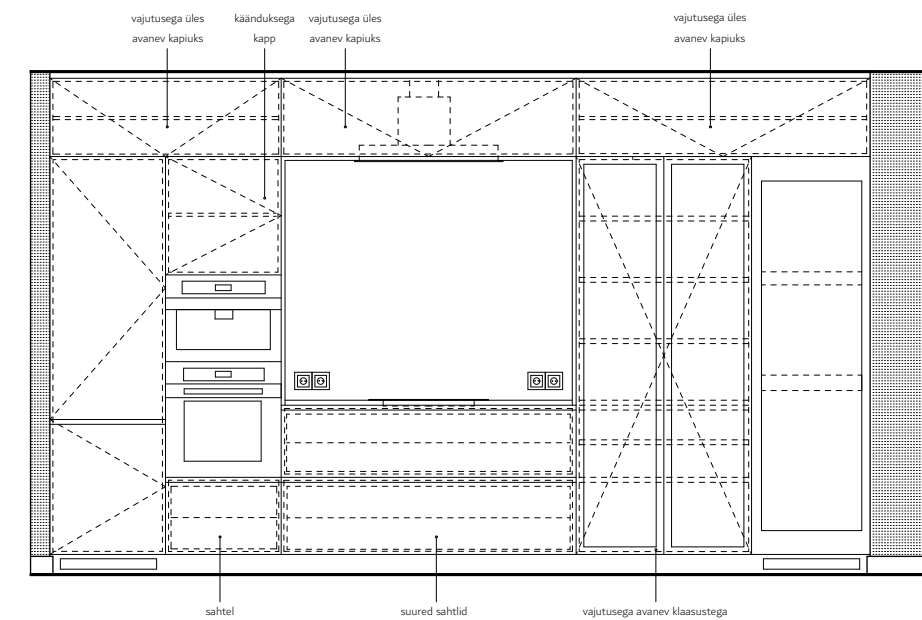
mööbli projekteerimine
sisearhitektuurses põhiprojektis

mööbli projekteerimine 1

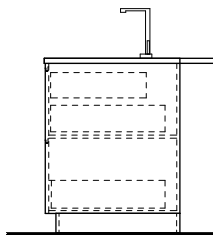
juhendaja: Maarja Valk-Falk
kevad 2021



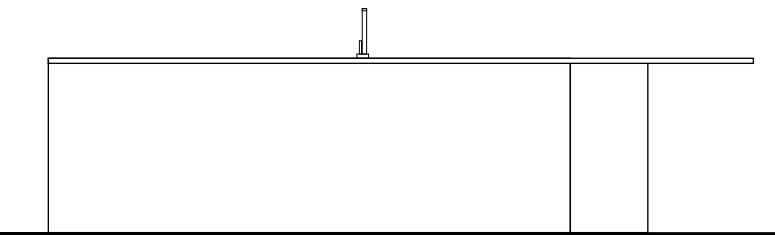
vaade A



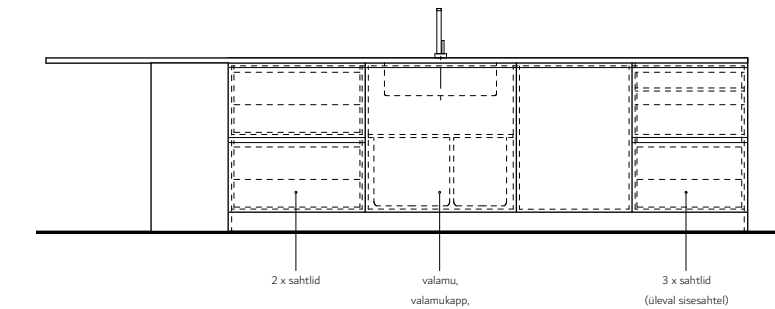
vaade D



vaade C

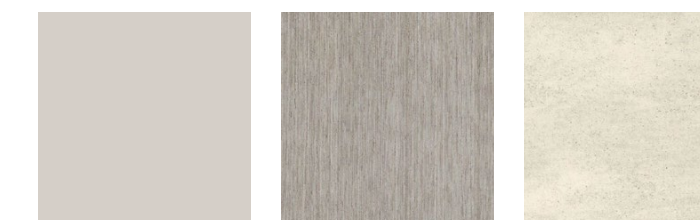
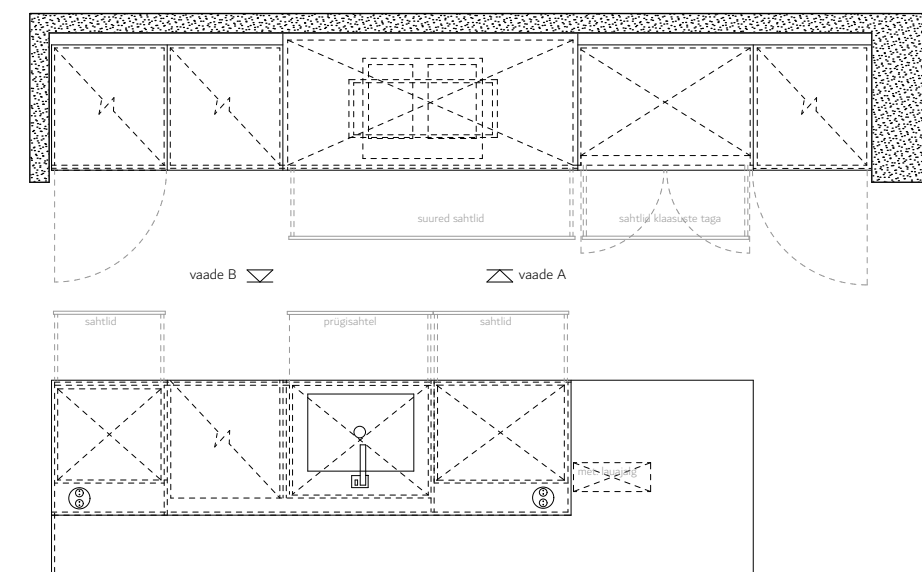


vaade B



0 1

pealtvaade



värvitud teras

ühtlase struktuuriga
spoon

komposiitkivi



arhitektuuribüroo Delta Plaza hoones

sisearhitektuurne esitlusprojekt

sisearhitektuurne projekteerimine 4

juhendaja: Tiina Kesküla
sügis 2021

ülesanne

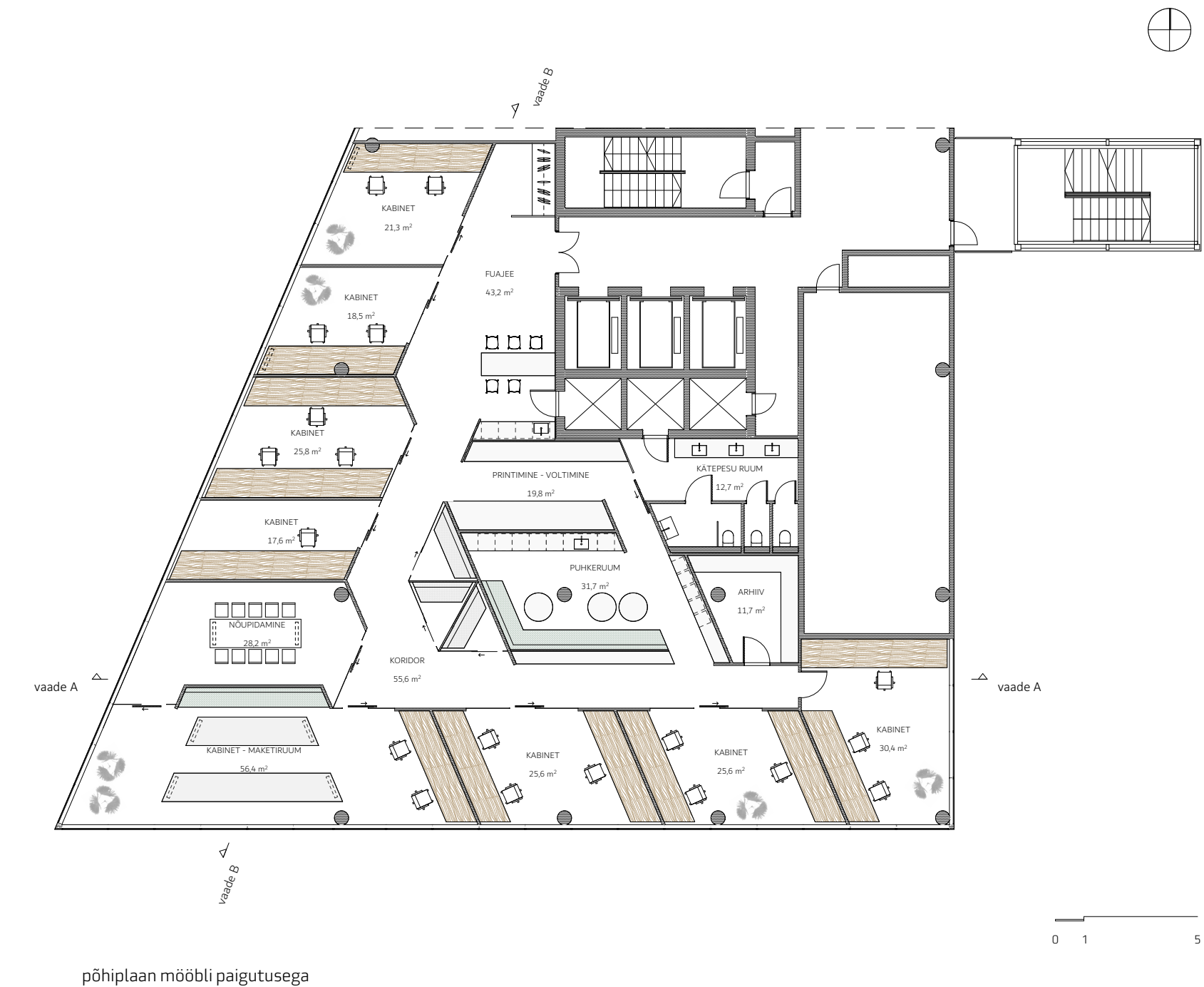
Luaa kontseptsioon ja koostada esitlusprojekti staadiumis sisearhitektuurne lahendus Tallinnas, Delta Plaza büroohoone 7. korrusel asuvale 19 töötajaga arhitektuuribüroole.

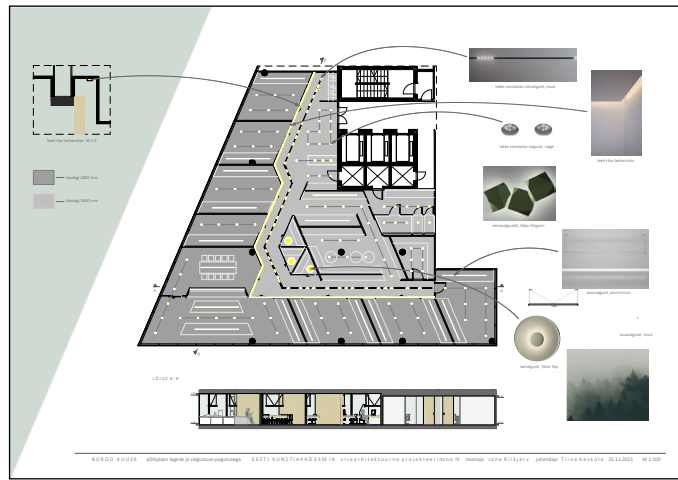
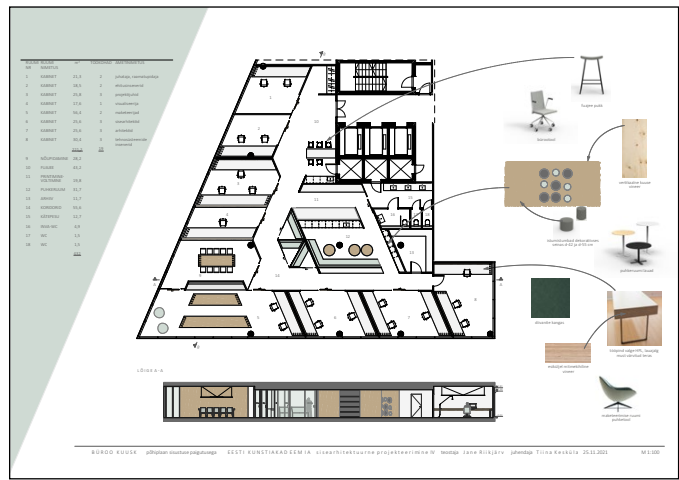
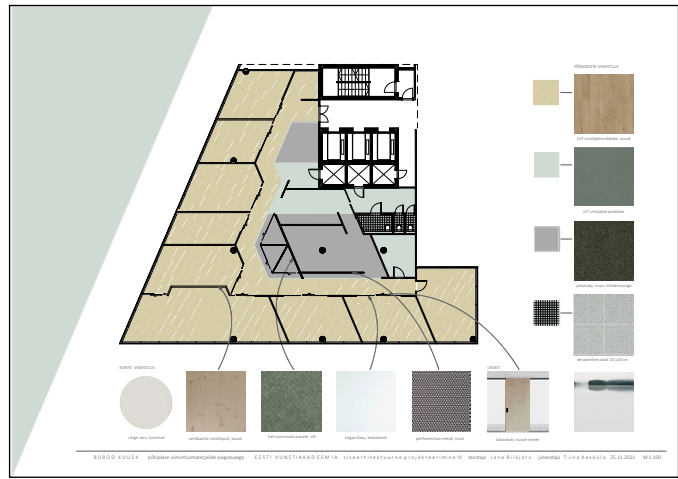
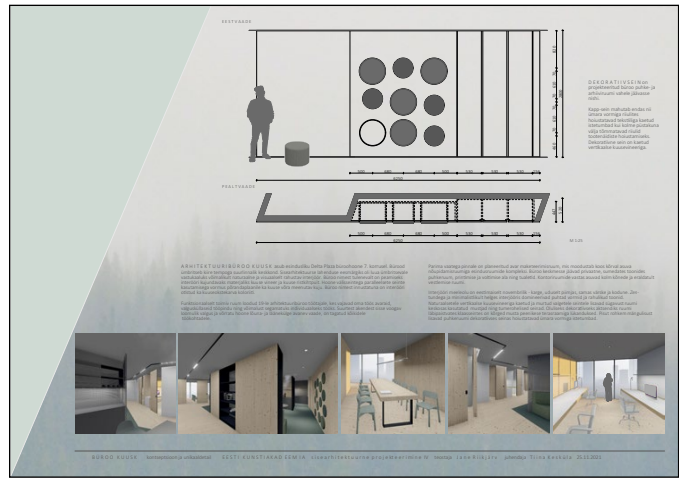
lahendus

Sisearhitektuurse lahenduse eesmärgiks oli luua ümbritsevale müraohkele keskkonnale vastukaaluks võimalikult naturaalne ja visuaalselt rahustav interjäär. Büroo peamiseks interjööri kujundavaks materjaliks on kuusevineer ja kuuse ristkihtpuit.

Interjööri meeleolu on eestimaiselt novembrilik – karge, uud-selt piimjas, samas värsked ja kodune. Zen-tundega ja minimalistlikult helges interjööris domineerivad puhtad vormid ja rahulikud toonid.

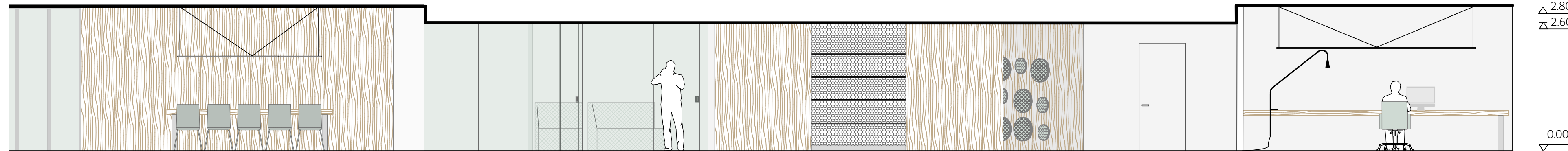
Naturaalsetele vertikaalse kuusevineeriga kaetud ja murtud valgetele seintele lisavad sügavust ruumi keskosas kasutatud mustjad ning tumerohelised seinad. Oluliseks dekoratiivseks aktsendiks ruumi läbipaistvates klaasseintes on kõrged musta peenikese terasraamiga lükanudksed. Kergust ja mängulisust lisavad puhkeruumi dekoratiivses seinas hoiustatavad ümara vormiga istetumbad.





esitusplanšetid

vaade A - A



dekoratiivsein

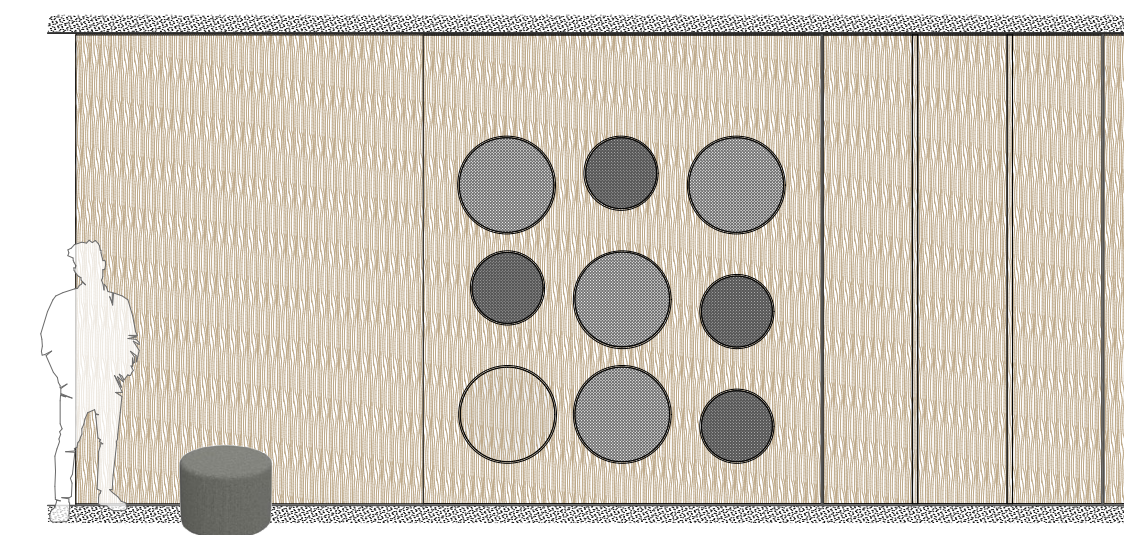
Büroo puhke- ja arhiiviruumi vahele jäävasse nišši on projekteeritud dekoratiivsein.

Kapp-sein mahutab endas nii ümara vormiga riulites hoiustatavad tekstiiliga kaetud istetumbad kui kolme püstakuna välja tõmmatavad riulid tootenäidiste hoiustamiseks. Dekoratiivne sein on kaetud vertikaalse kuusevineeriga.

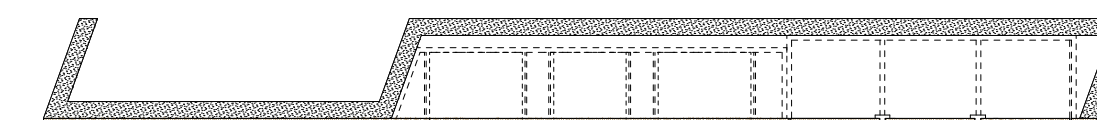
vaade B - B

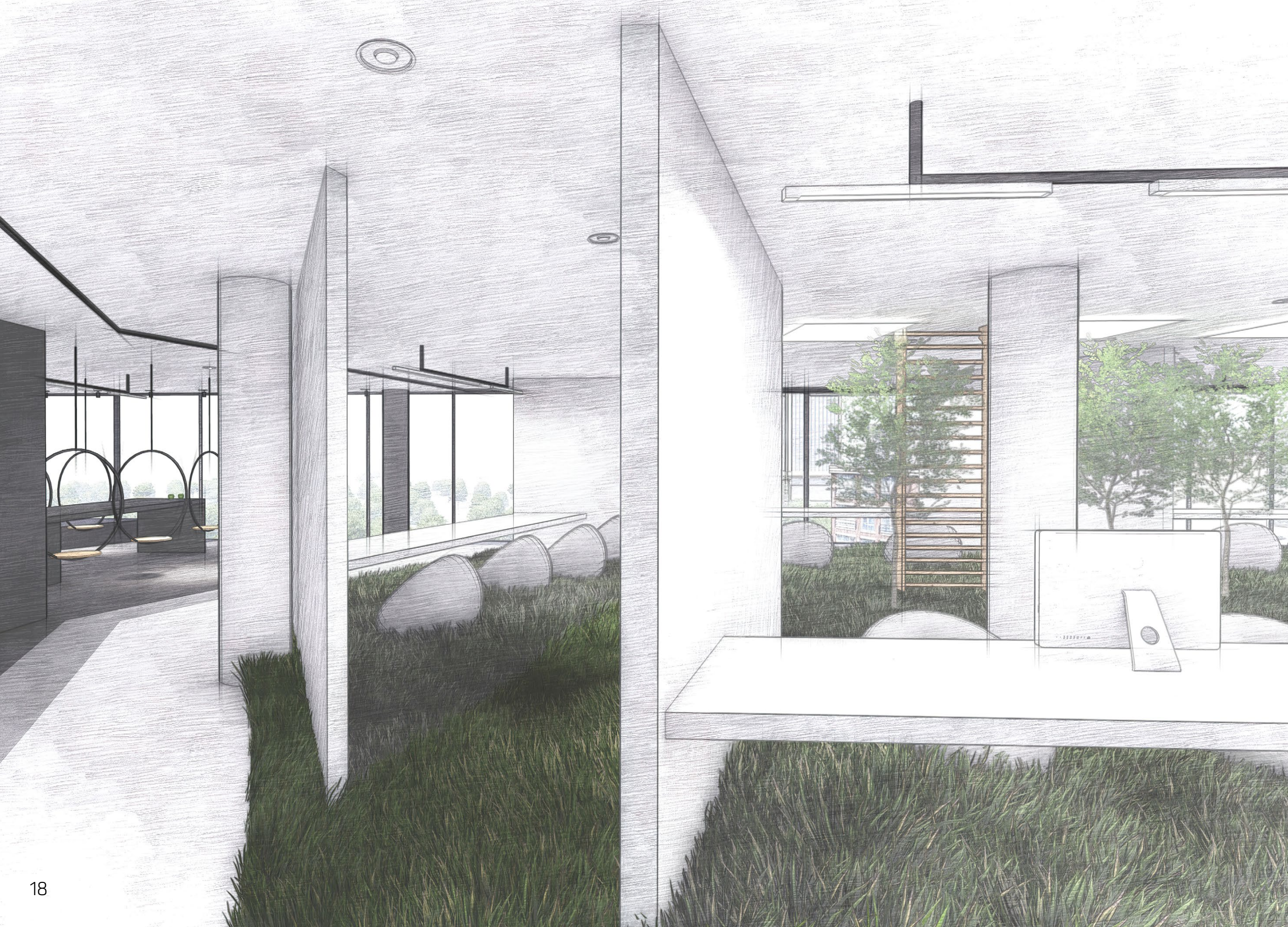


eestvaade



pealtvaade





fantaasiabüroo Delta Plaza hoones

sisearhitektuurne esitlusprojekt

sisearhitektuurne projekteerimine 4

juhendaja: Tiina Kesküla
sügis 2021

ülesanne

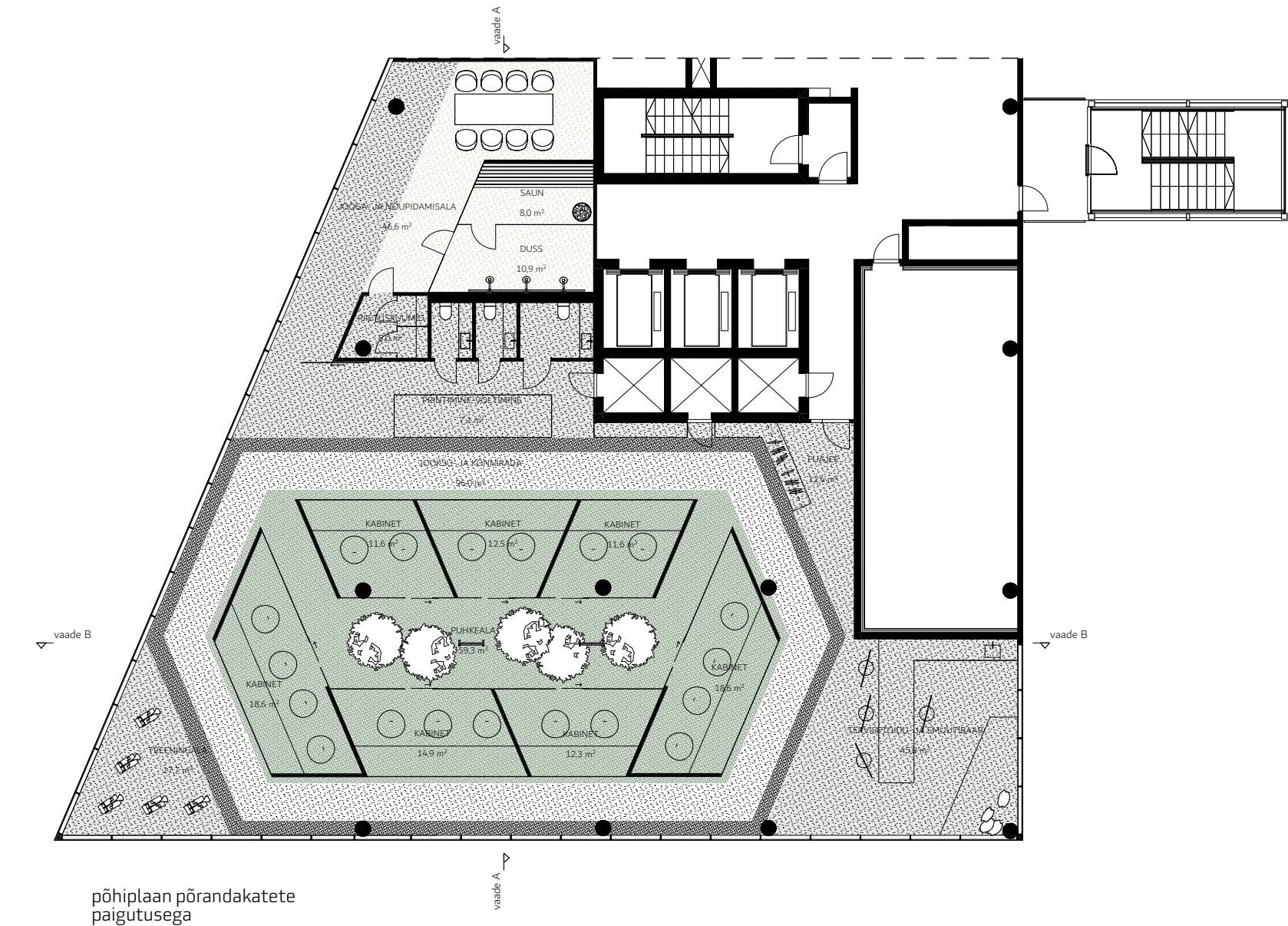
Luaa kontseptsioon ja koostada esitlusprojekti staadiumis sisearhitektuurne lahendus fantaseeritavale arhitektuuribüroole.

lahendus

Healubüroo Oaas on loodud arhitektuuribüroos töötava 19 spetsialisti jaoks, kes veedavad enamuse tööpäevast kontoris. Büroo pakub selleks maksimaalselt kvaliteetseid ja tervist toetavaid tingimusi, mille peamiseks märksõnadeks on liikumine ja looduslikus keskkonnas viibimine.

Kergust ja mentaalset puhkust pakub ruumi keskmesse loodud rohelist oaasi kujutav õhuline n.ö. ruum ruumis interjöö. Kõrge murukattega tööruumides on avarad tööpinnad ja dünaamilised füsiopall-toolid. Tööruumide vahelisele alale jääb klaaseintega eraldatud lõõgastusala, kus asuvad laeni ulatuvad puud ja venitusredelid.

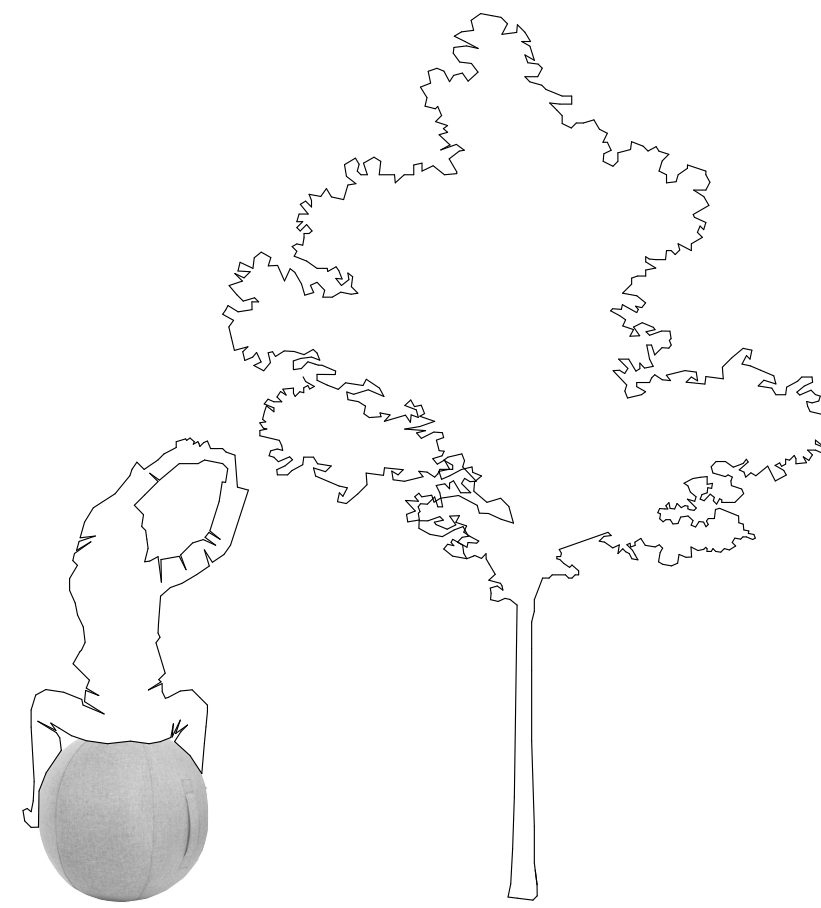
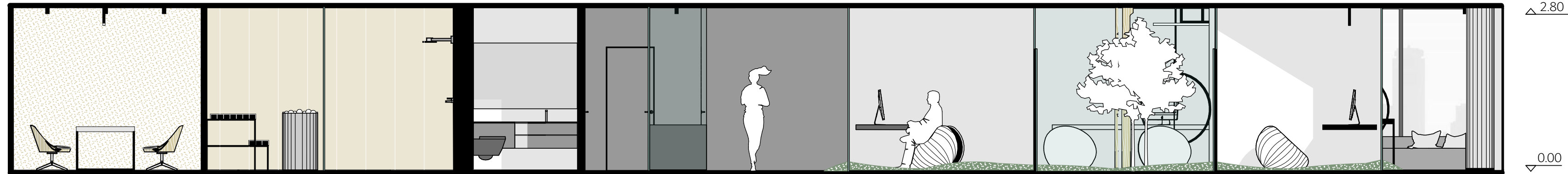
Ruumiplaneeringu keskne idee on luua istuvat tööd tegevatele töötajatele võimalus füüsilisteks tegevusteks ja lõõgastuseks. Tööpäeva vältel päevasammude normi saavutamist võimaldab büroo keskmesse planeeritud 55 m pikkune kvaliteetse kummikattega kaetud jooksu- ja kõnnirada. Raja ääres asuvad erinevad treeningvahendid ning eraldatult, osaliselt loodusliku ranna-liivaga kaetud jooga- ja saunaala koos nõupidamisruumiga.



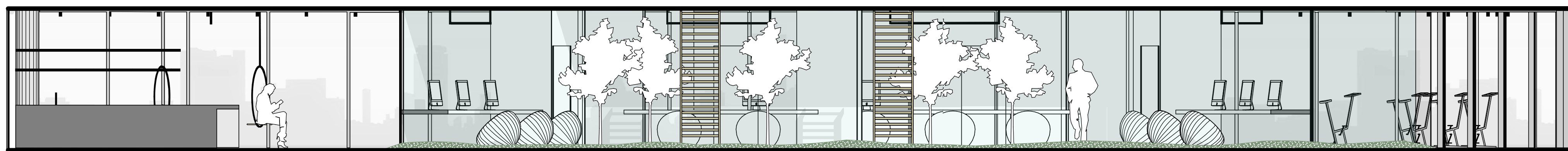
põhiplaan põrandakatete paigutusega

0 1 5

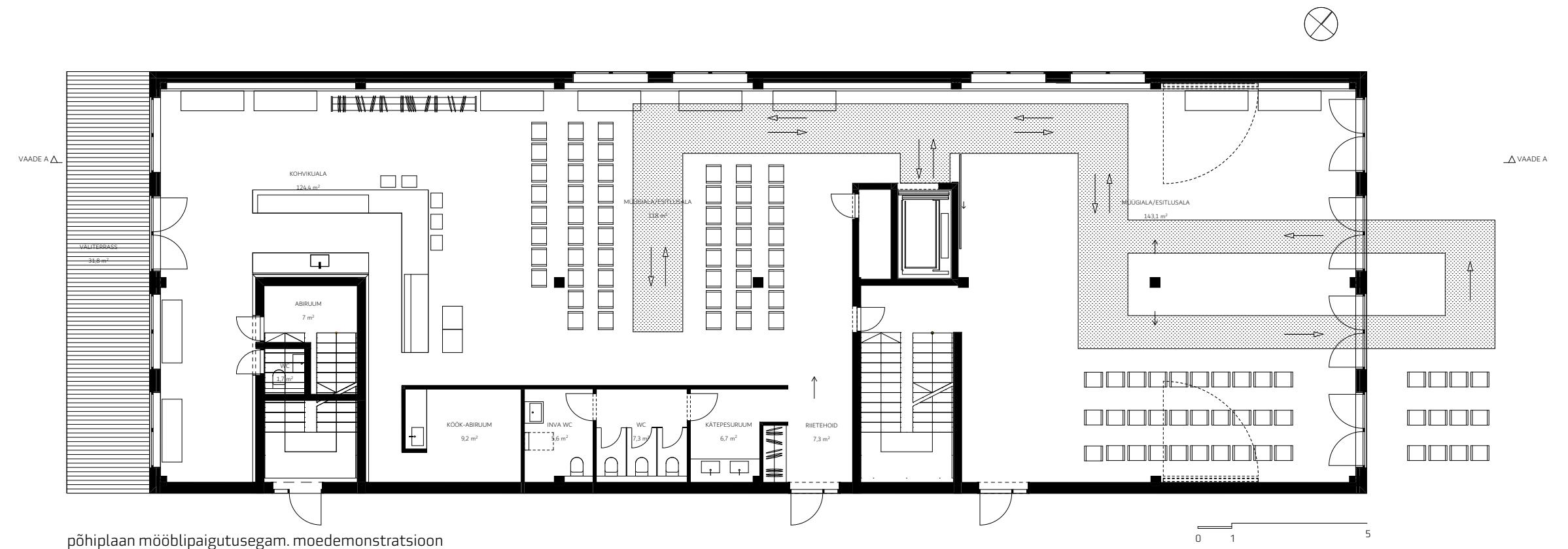
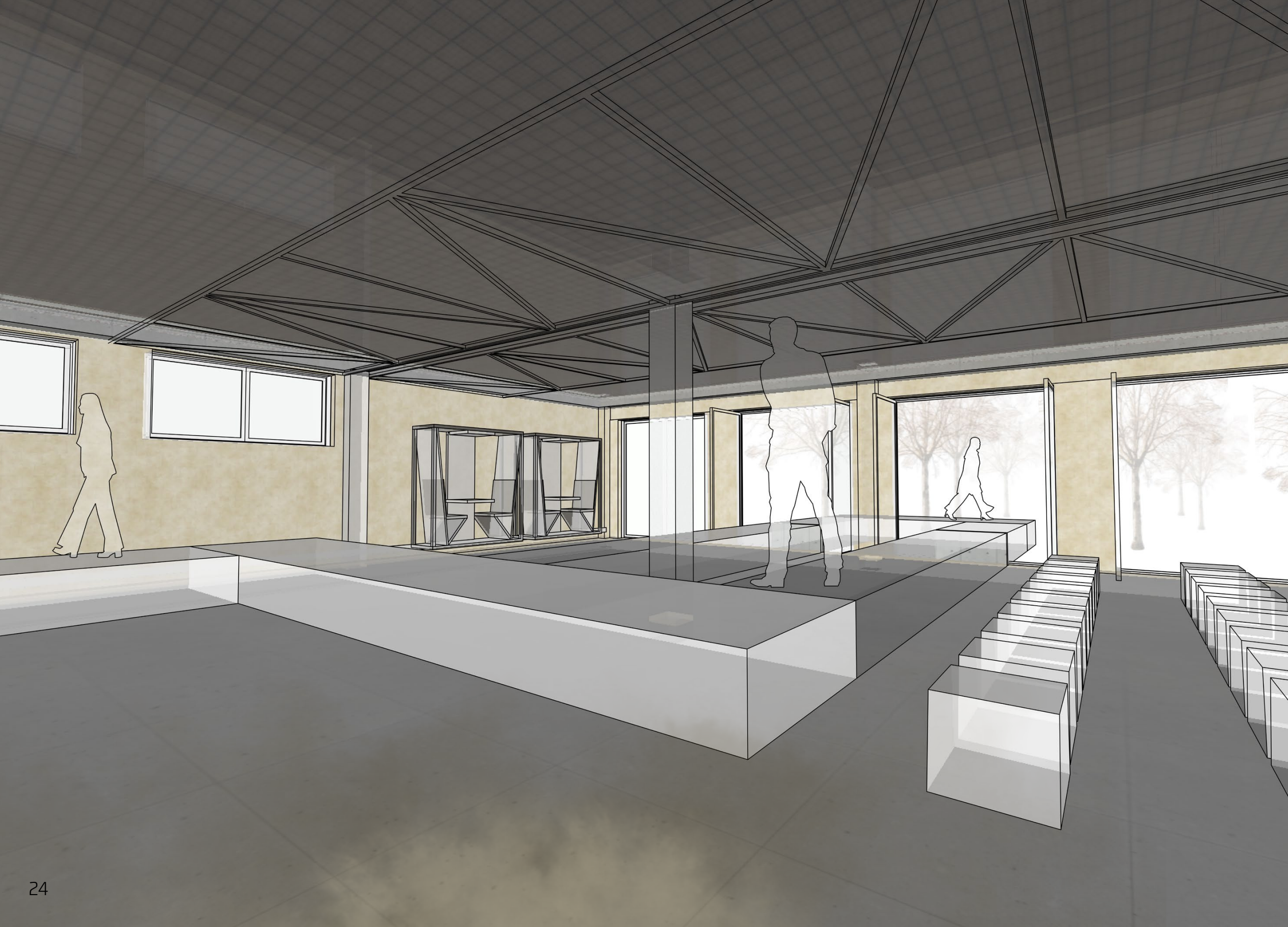
vaade A - A



vaade B - B







Naked Island loomekoda

ühiskondliku ala
sisearhitektuurne lahendus

sisearhitektuurne projekteerimine 3

juhendaja: Juta Lember
kevad 2021

ülesanne

Luu Põhja-Tallinnas, Paljassaare poolsaare alguses asuva Naked Island loomekoja esimesele korrusele nüüdisaegse töökojakeskkonna tervikkontseptsiooni toetav, multifunktsionaalne ruumiprogrammiga ühiskondlik ala. Pakkuda ruumile välja kolm erinevat funktsiooni.

lahendus

Ühiskondliku ala sisearhitektuurne lahendus lähtub mitmetarbelisest ruumikasutuse põhimõttest. Kujunduse prioriteediks on avatus, paindlikkus ja interjöörü lihtsus. Interjöörü loomisel saadi inspiratsiooni loomekoja läheduses asuvatest trammiteedest ja ühiskonda ilmunud distantsi hoidmise nähtusest. Neist lähtuvalt on ruumi üheks olulisemaks elemendiks seinale kinnitatud, valgustatud rööbastel, piki hoonet ümberpaigutatavad "1 pluss 1 isteboksid".

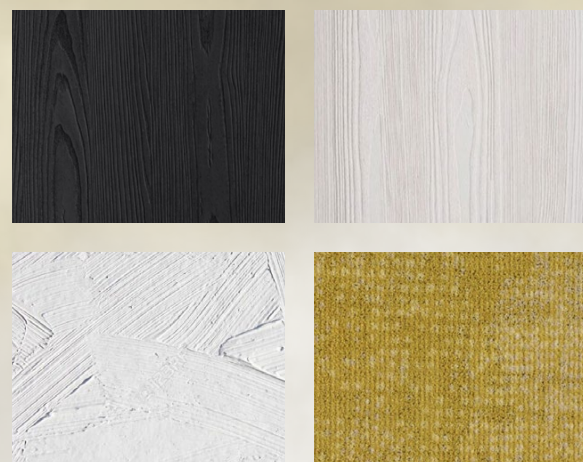
Baarileti taha jääva dekoratiivse seina ning laekujunduses korratud kaldjoontest muster toetab "1 pluss 1 istebokside" disaini ning lisab ruumi muidu kandilisse vormi, nihet ja mängulisust.

Ruum on lahendatud kolme eritüübilise ürituse läbiviimist toetaval viisil: tootedisaini koolitus ja õpituba, moedisaini esitlus ja toodete müük ja õpituba.

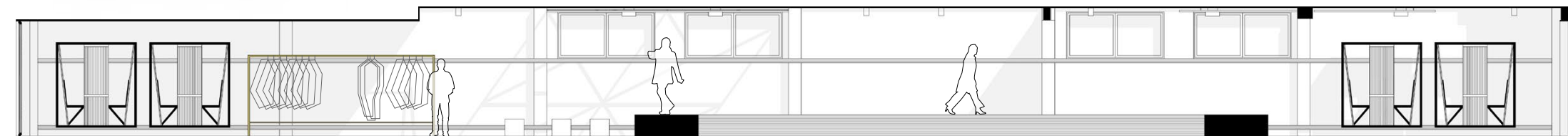
moedisaini esitlus

Ühe võimalusena on ruumi on planeeritud moedisaini esitlus koos *pop-up* poega kohvikualal.

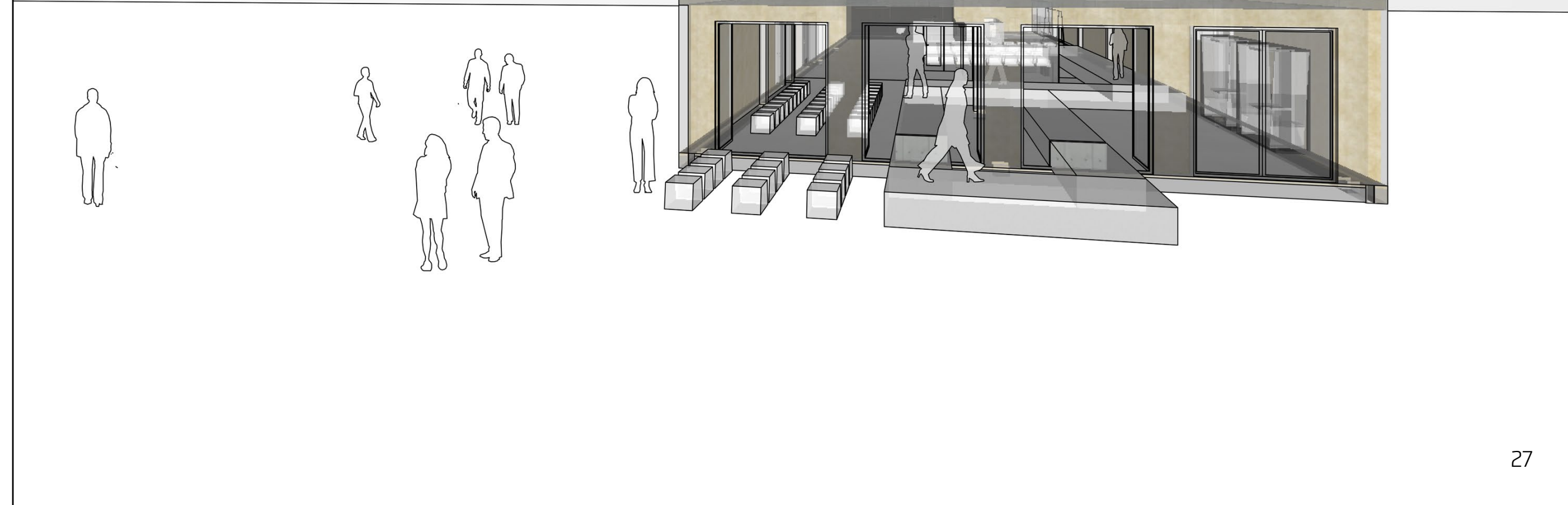
Läbi ruumide ja õueala kulgeb *catwalk*-poodium, mis ühendab ruumid koos õuealaga tervikuks. Modellide riietumine toimub korrus kõrgemal ning nende sisenemine ja väljumine esitlusalalt toimub liftiga.



inspiratsioon



vaade A



isteboks 1 pluss 1

mööbli projekteerimine 1

juhendaja: Maarja Valk-Falk
kevad 2021

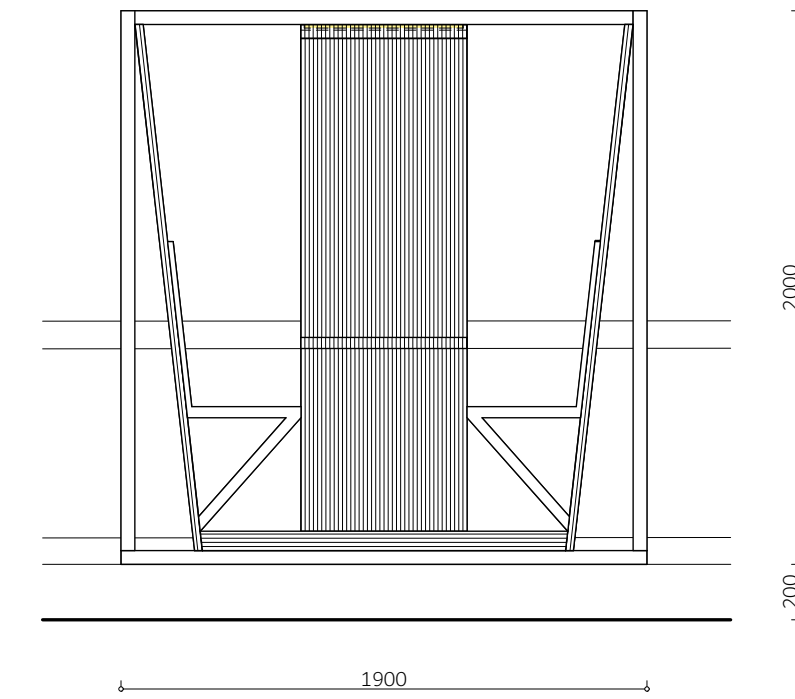


kirjeldus

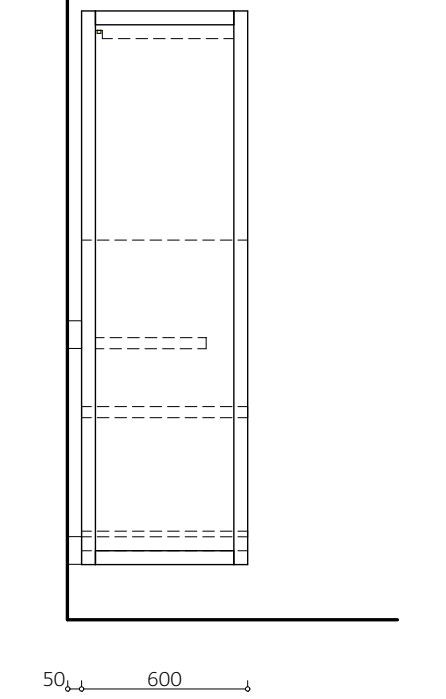
Isteboksid on inspireeritud ajast, mil distantsi hoidmine oli oluliseks märksõnaks. Isteboksid on riputatud õhku ning on liigutatavad mööda seinale kinnitatud "rööpaid".

Istebokside kandilisse vormi toob nihet ja mängulisust kaldjooneline istmete lahendus.

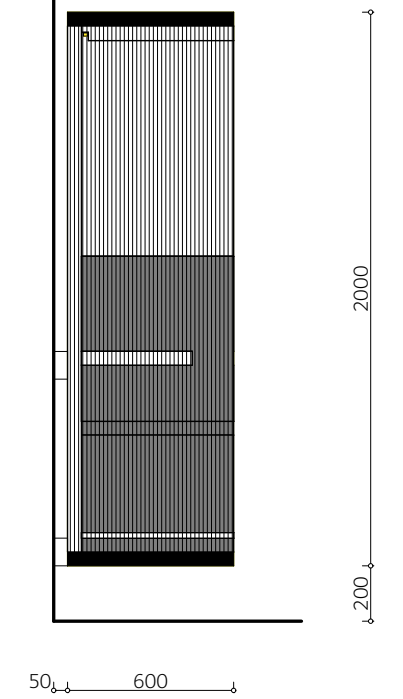
eestvaade



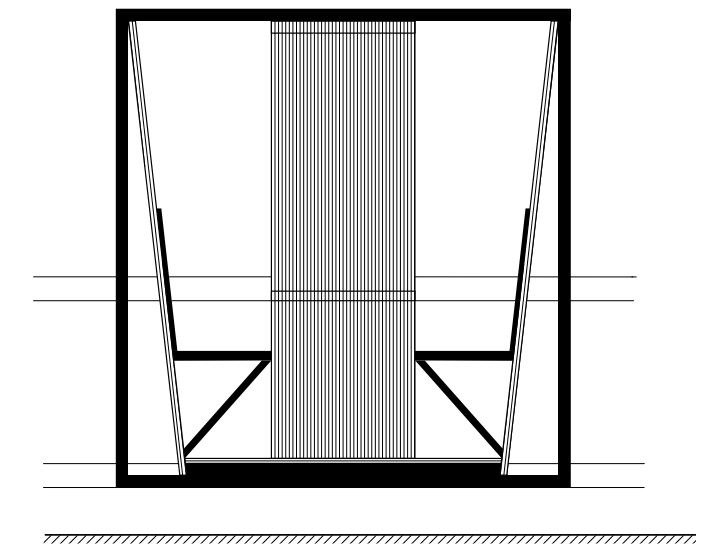
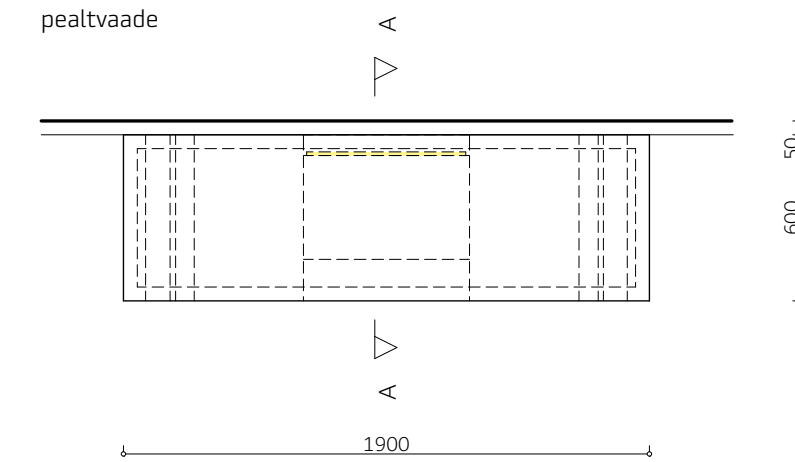
külgvaade



lõige A - A



pealtvaade





esitluspind Tallinna linnavalitsuses

sisearhitektuurne esitlusprojekt

sisearhitektuurne projekteerimine 5

juhendaja: Pille Lausmäe-Lööke
kevad 2022

lähteülesanne

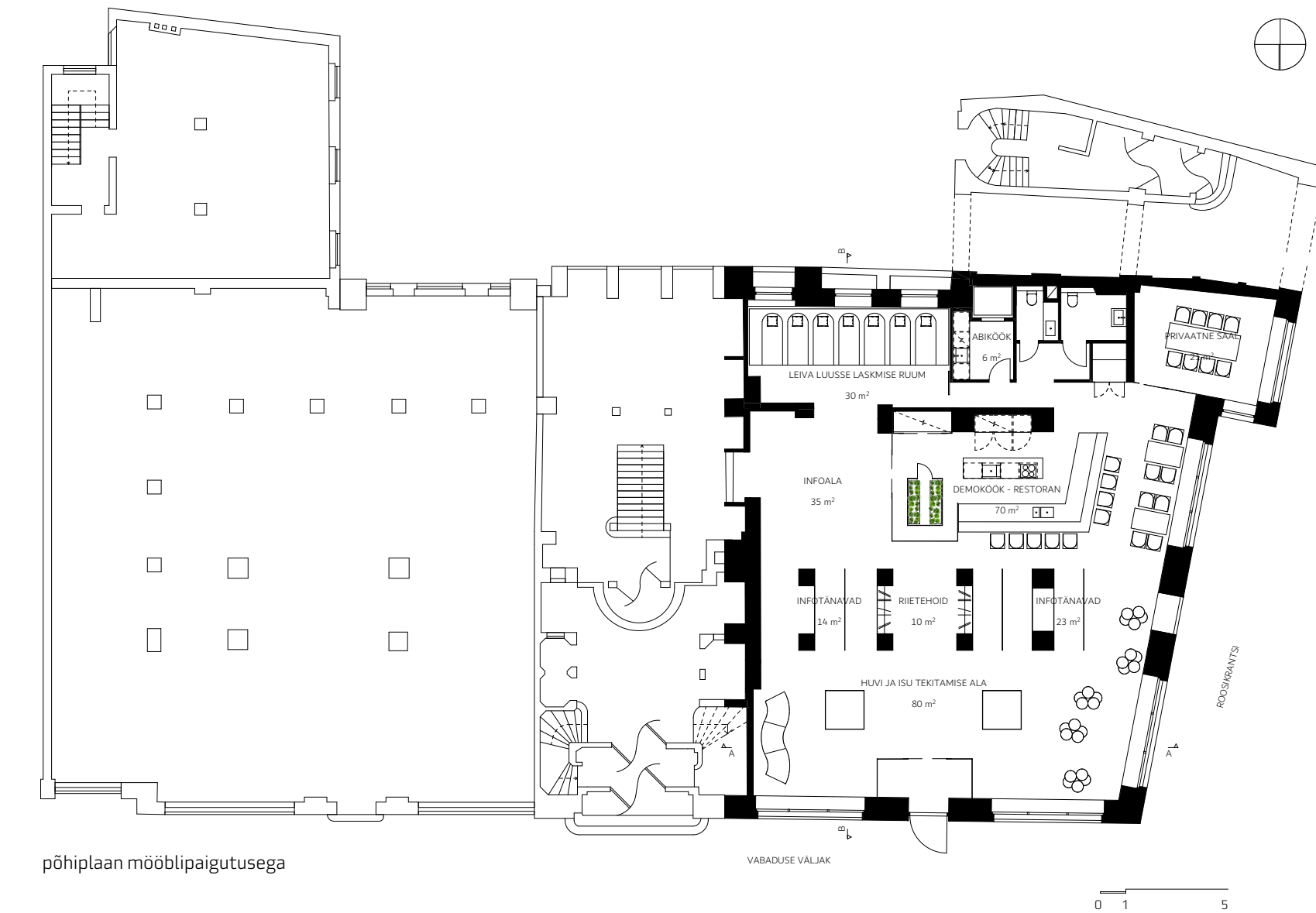
Leida teema ja luua esitluskontseptsioon valdkonnale, millega Tallinn eristub ja millisele aktuaalsele temaatikale oleks vaja tõmmata nii kohaliku elaniku kui linnakülastaja tähelepanu.

lahendus

Tallinna Linnavalitsuse hoone esimesel korrusel asuva ligi 200 m² suurusesse ruumi planeeritava keskuse idee on tõsta hea toit ja seda pakkuvad Tallinna restoranid atraktiivselt rambivalgusesse.

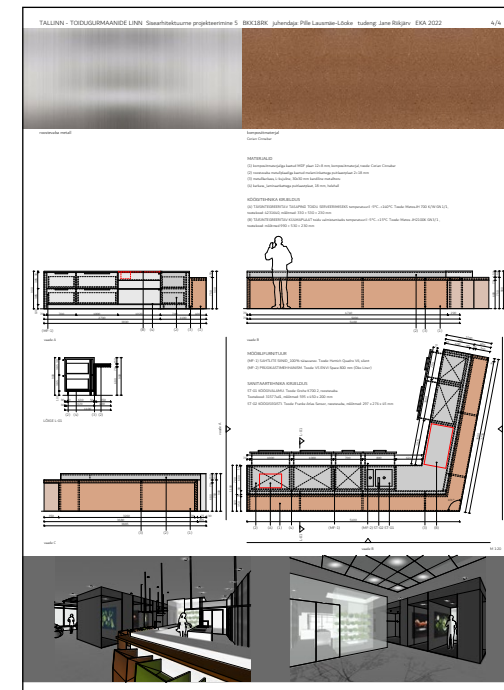
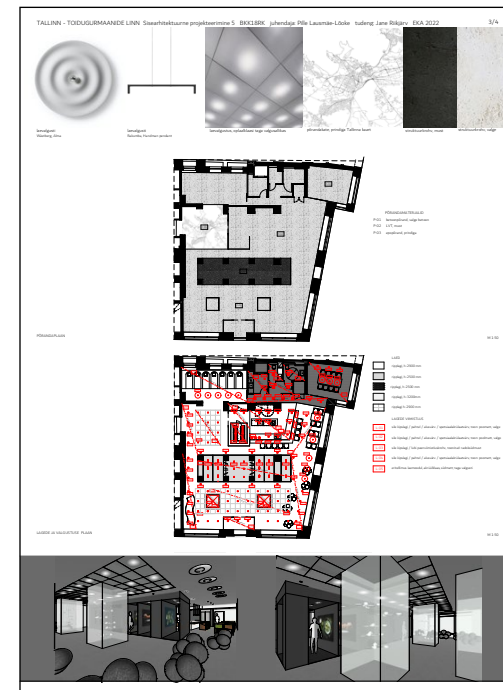
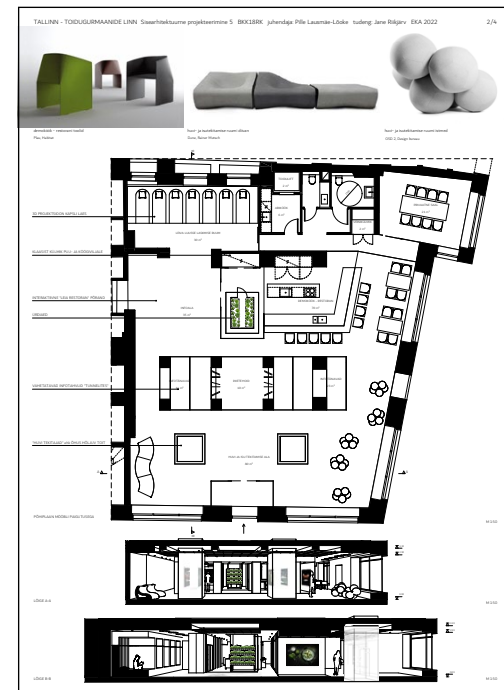
Keskuse siselahendus on inspireeritud kohalike tippkockade innovaativisusest, avatusest ja katsetamisjulgusest ning mõjub külastajale kui tulevikku vaatav gurmeelabor, kus toidu ja selle valmistamisega seonduvat on võimalik vahetult erineval viisil kogeda. Ruumi interjööri mõjub laborile omaselt minimaalsetlikult ning selles on äratuntavad futuristlikud elemendid. Liigset askeetlikkust pehmendab ruumi keskmes paiknev ürtide ja vörsete kasvatamiseks mõeldud mahekasvuhoone.

Ruumiplaneeringul on lähtutud põhimõttest, et huvi ja isu tekitamise ala oleks nähtav läbi avarate akende ka ruumist väljapoole ning demoköök asuks ruumi privaatsemas osas. Sissepääsust läbi ruumi kulgev vaade ürtide kasvuhooneni loob ruumile kutsuvat sügavust ning salapära.



põhiplaan mööblipaigutusega

esitlusplānšēti

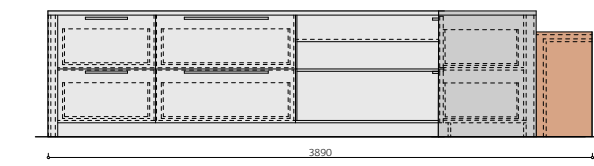


lõige A - A

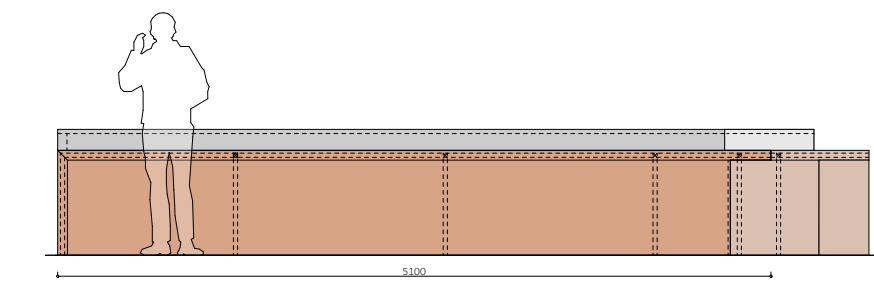


lõige B - B

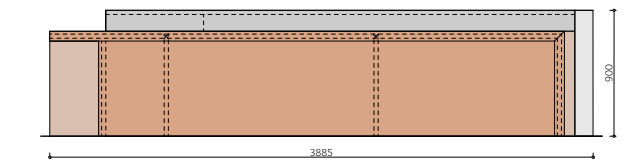




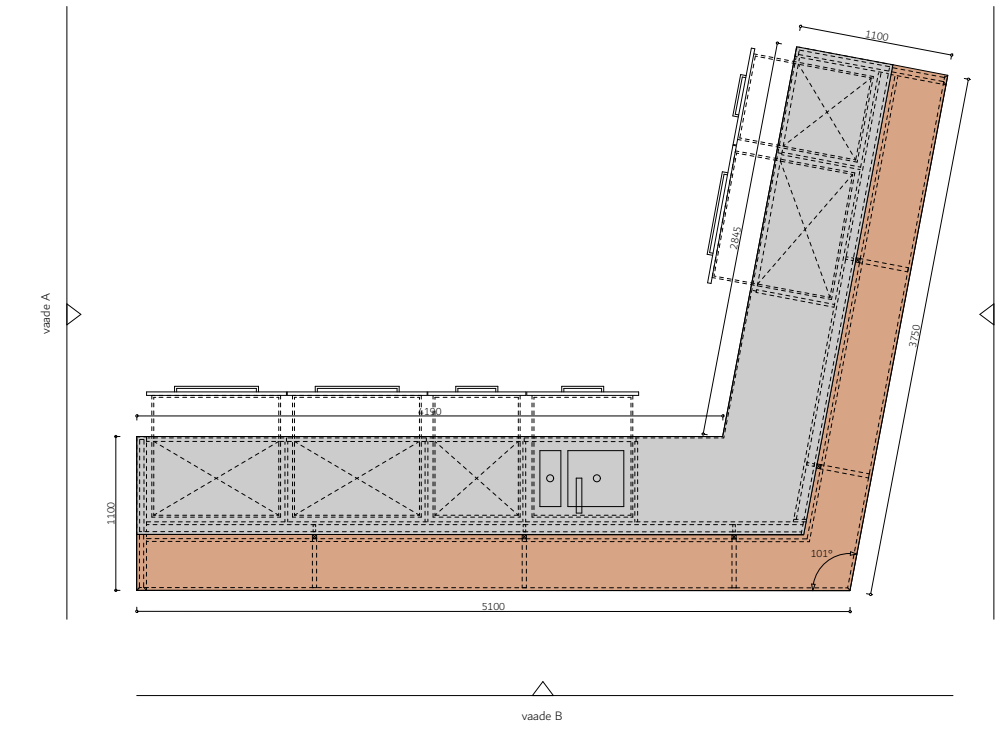
vaade A



vaade B



vaade C

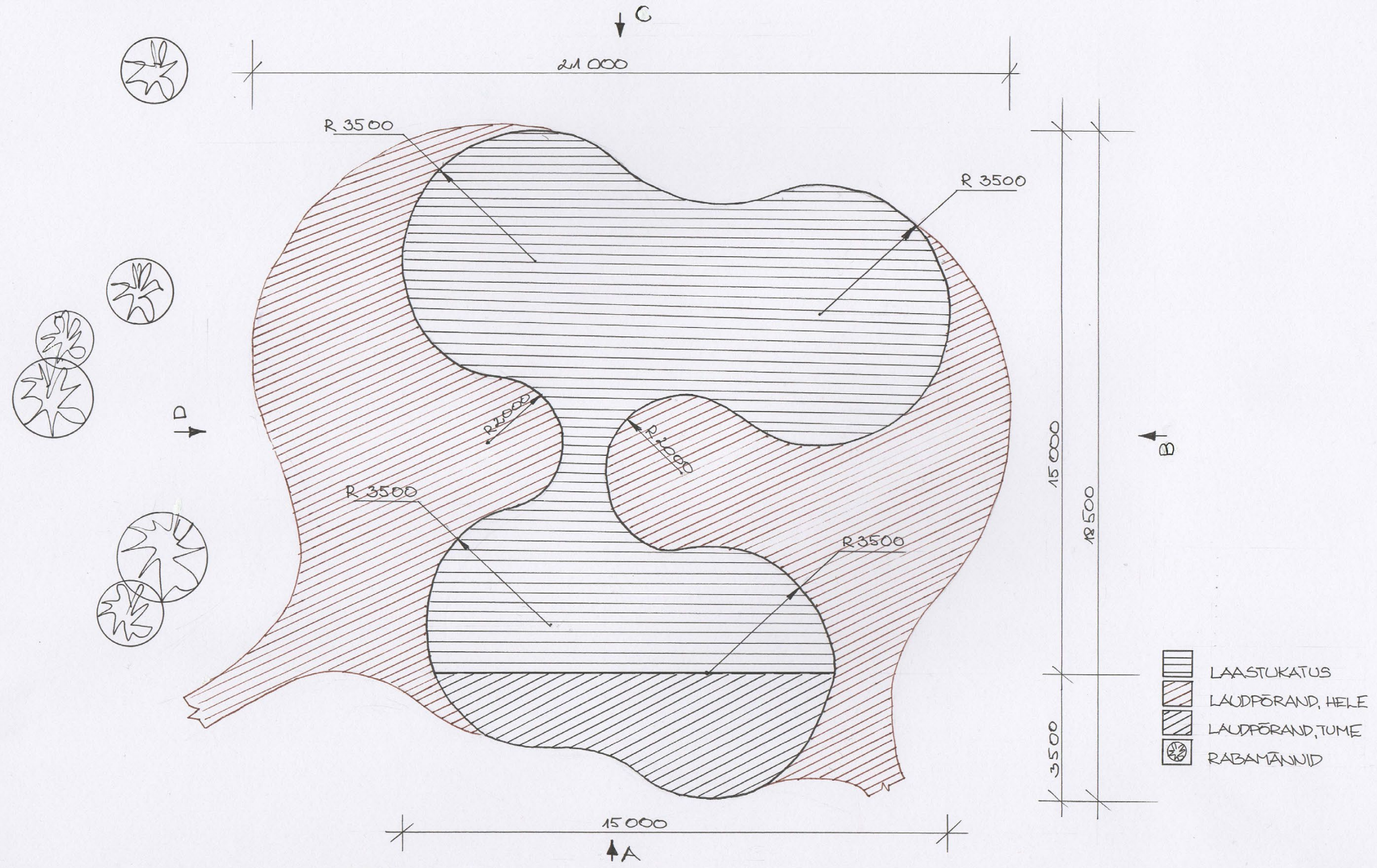


lett

Demoköögi ja -restorani keskmesse projekteeritud leti keskne idee on muuta toidu valmistamise protsessi jälgimine vahetuks elamuseks. Leti köögipoolsed tööpinnad on profiköögile omaselt roostevabast terasest ja kliendi pinnad kaetud terrakotta tooni vastupidava komposiitmaterjaliga.



välis



rabapikniku varjualune

arhitektuurne kompositsioon

arhitektuur ja kompositsioon 2

juhendaja: Urmas Luure
kevad 2019

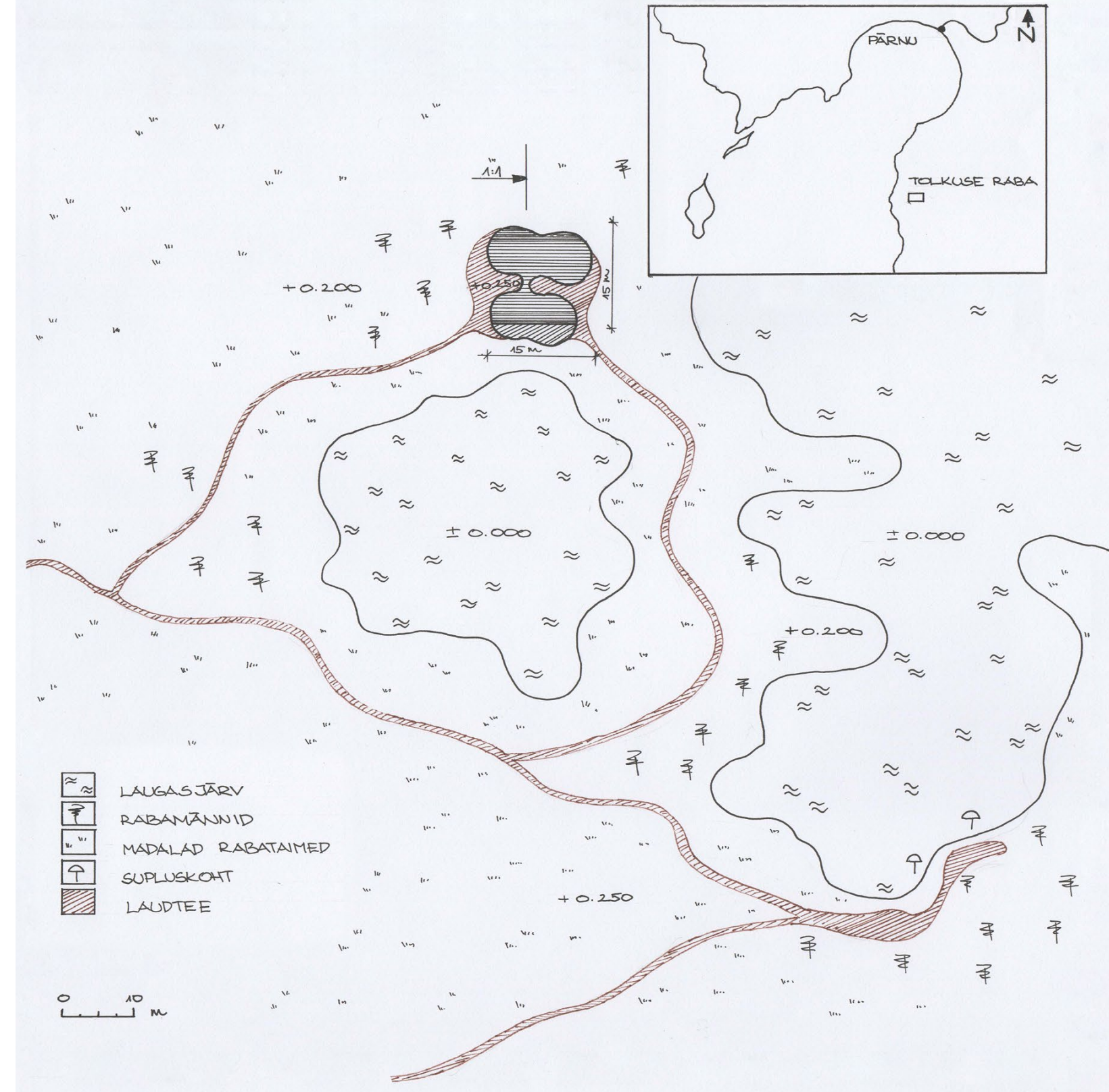
lähteülesanne

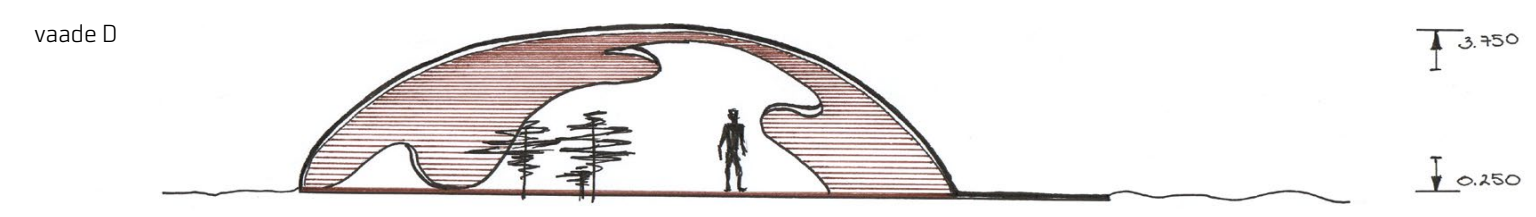
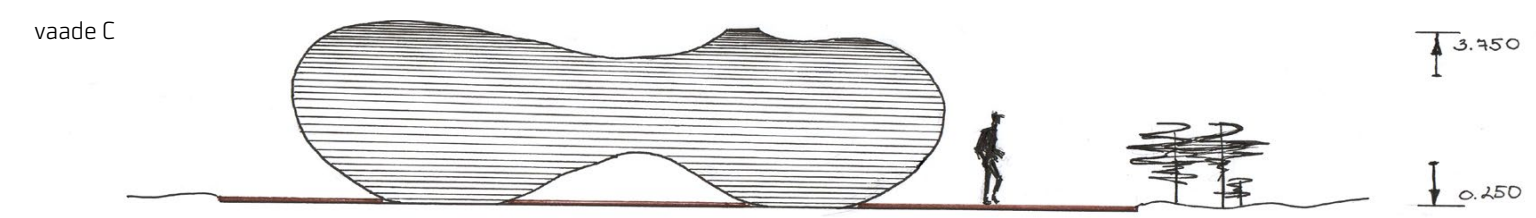
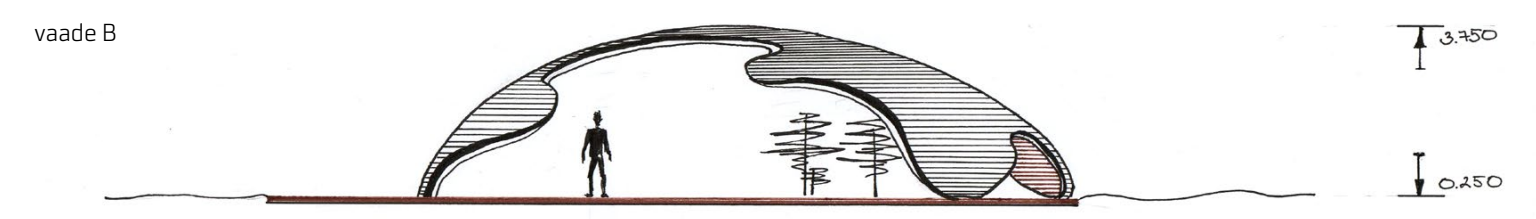
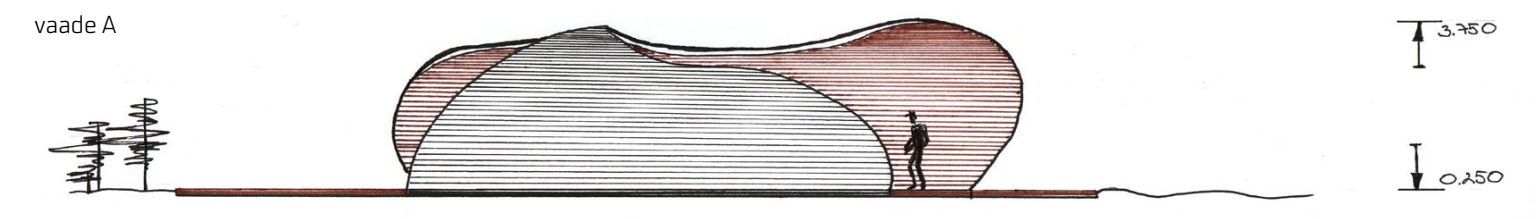
Kavandada ruumimõjuga asendile arhitektuur, mis arvestab valitud keskkonna iseloomu, kujundi sobivuse ja teema valikuga.

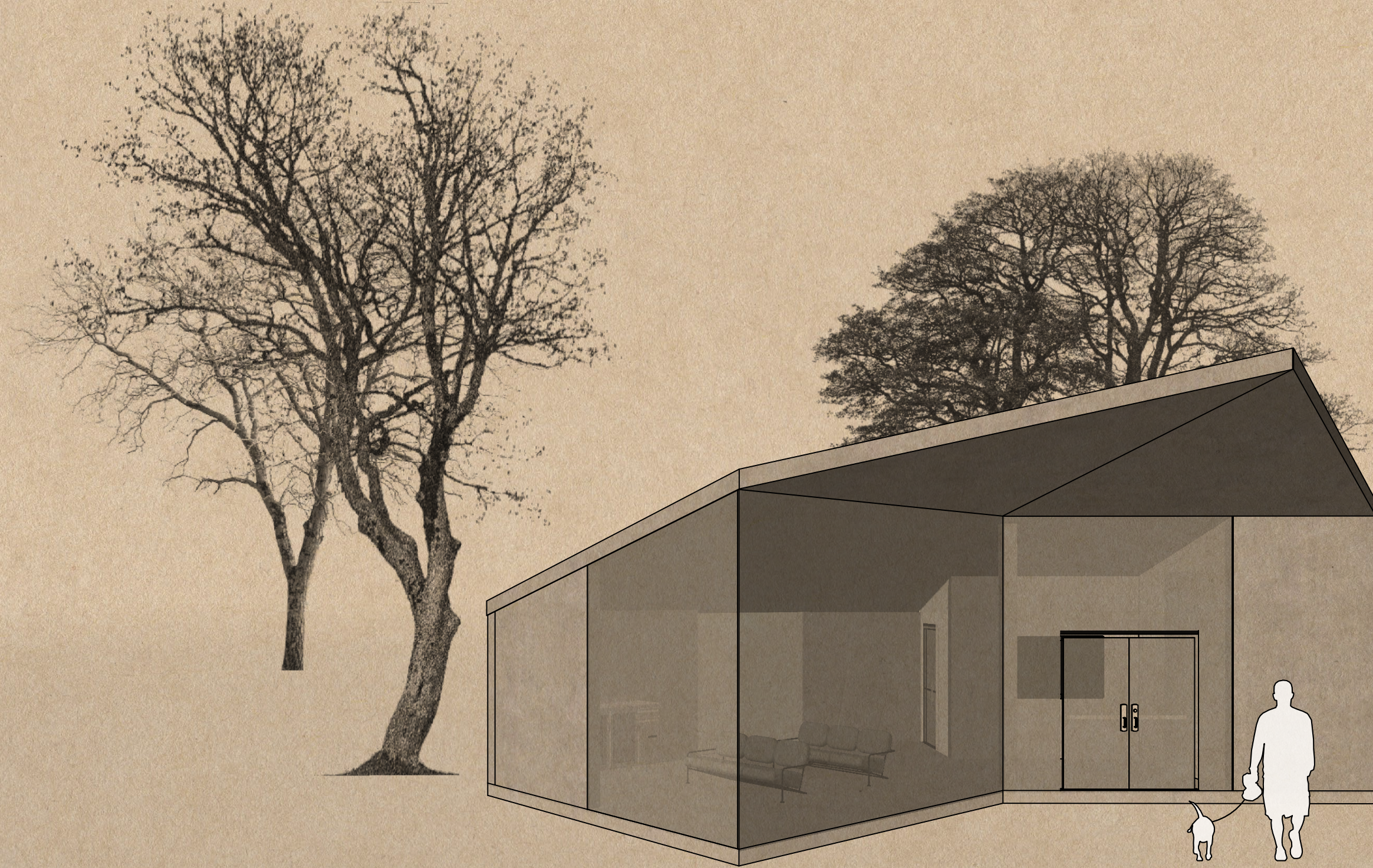
lahendus

Rabapikniku varjualuse asukohaks on valitud Tolkuse raba väikese laugasjärve põhjapoolne kallas. Asukoht pakub võimalust nautida kauneid rabavaateid, pakkudes samas varju sademete, põhjakaartest puhuva tuule ja intensiivse suvepäikese eest.

Rabapikniku varjualuse välisilme on inspireeritud loogelise kujuga rabajärvest. Materjalikasutuses on arvestatud tundliku rabaolusikuga - varjualuse kandvaks konstruktsiooniks on painutatud liimpuittalad ning viimistluseks puitlaudis.







bussiootepaviljon

asukohapõhise arhitektuurse
väikevormi loomine

arhitektuurne projekteerimine 1

juhendaja: Andres Põime
kevad 2020

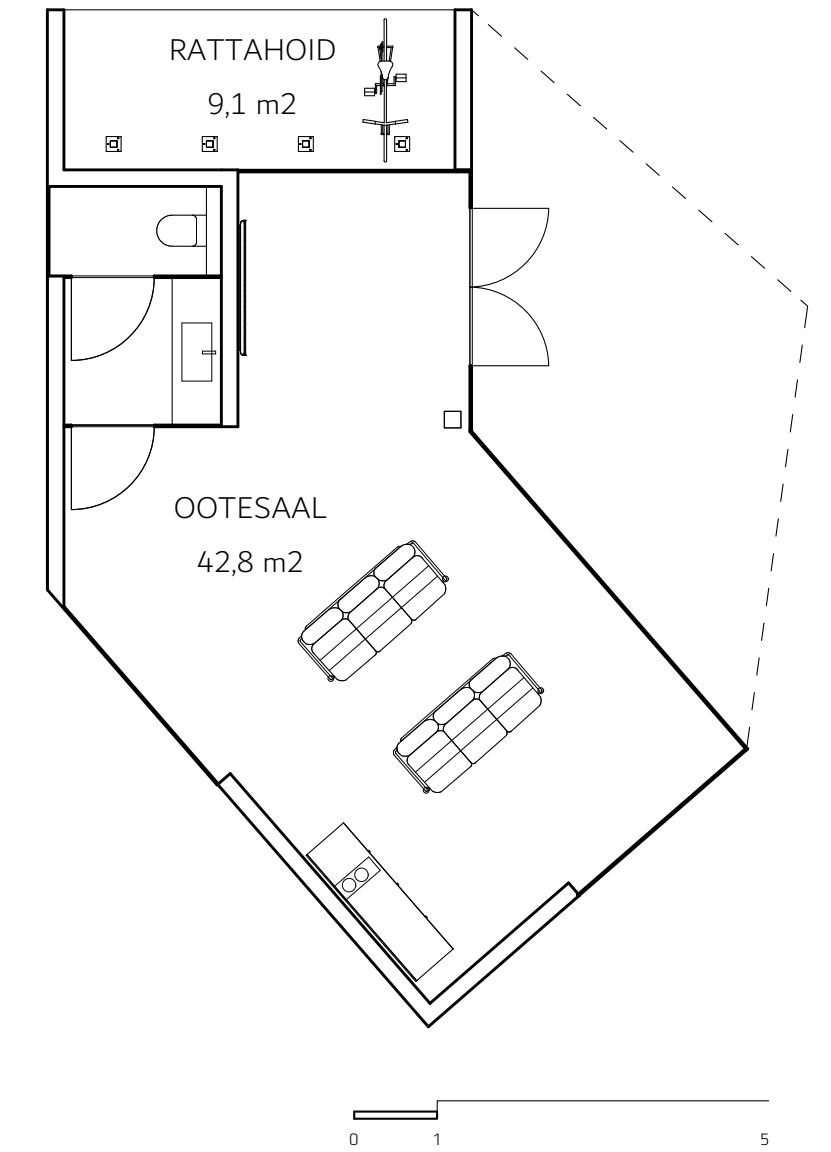
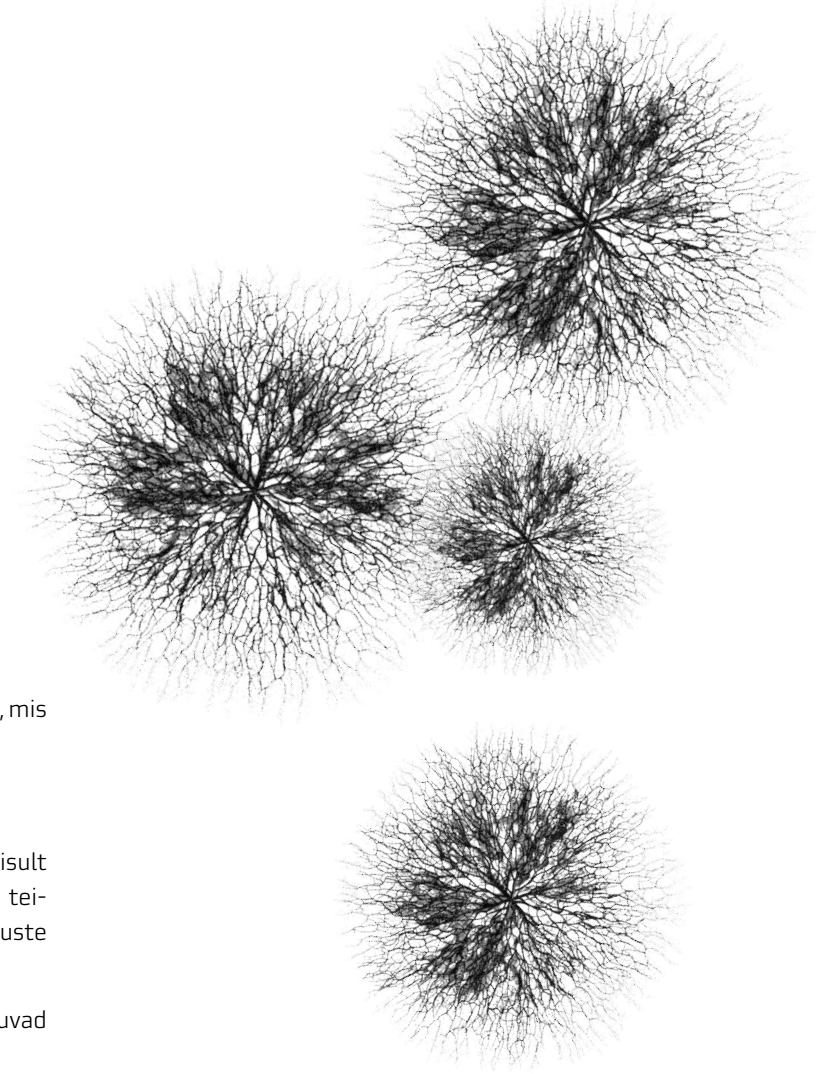
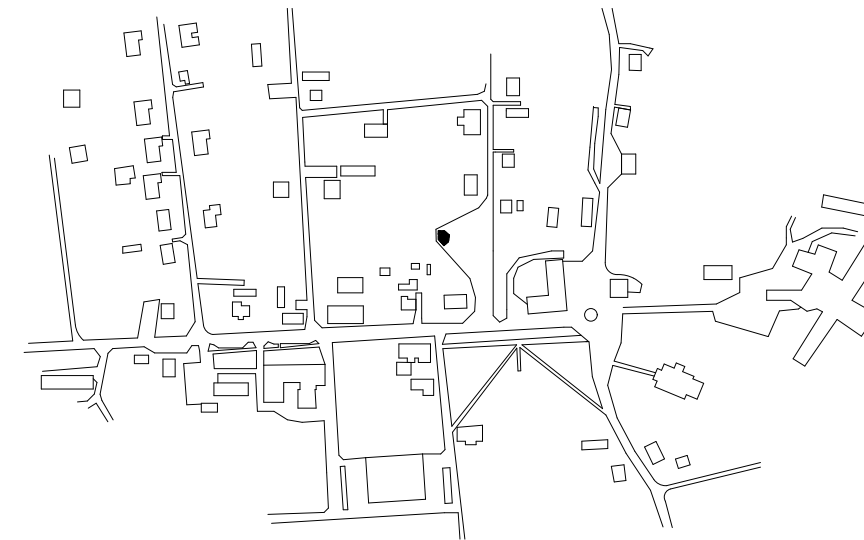
lähteülesanne

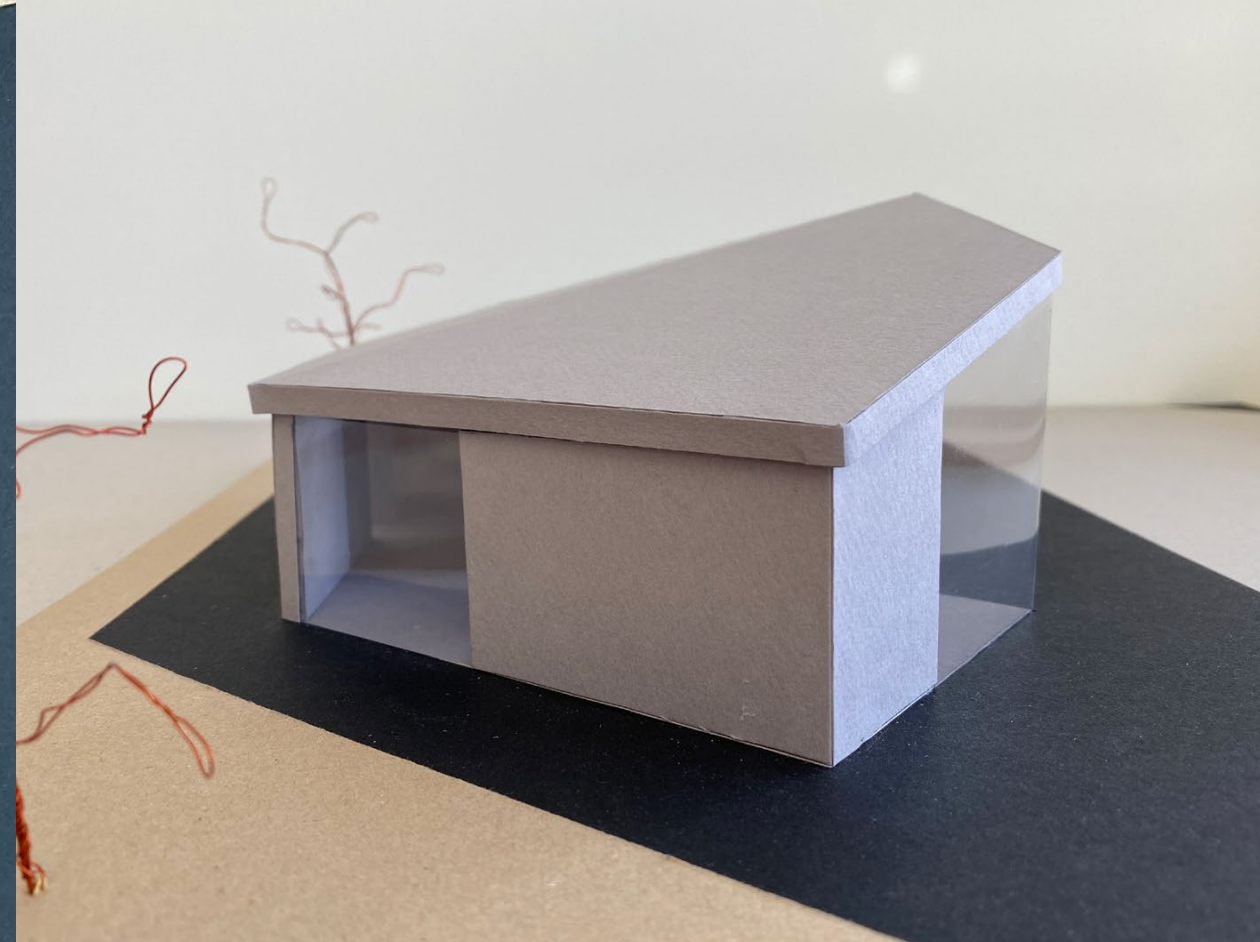
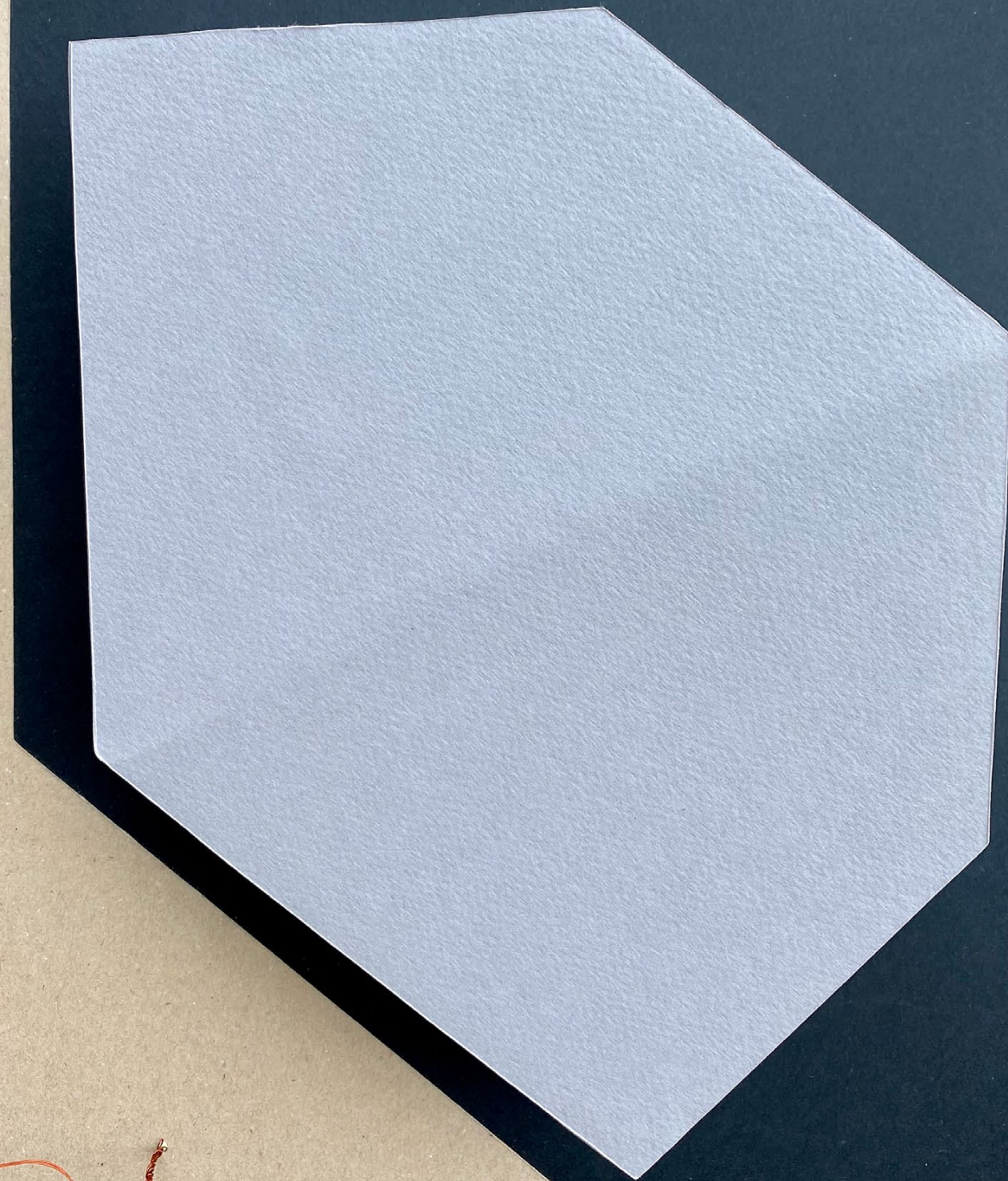
Luuu ligi 1000 elanikuga Koeru alevikku bussiootepaviljon, mis arvestab kaasaegse bussireisija vajadustega.

lahendus

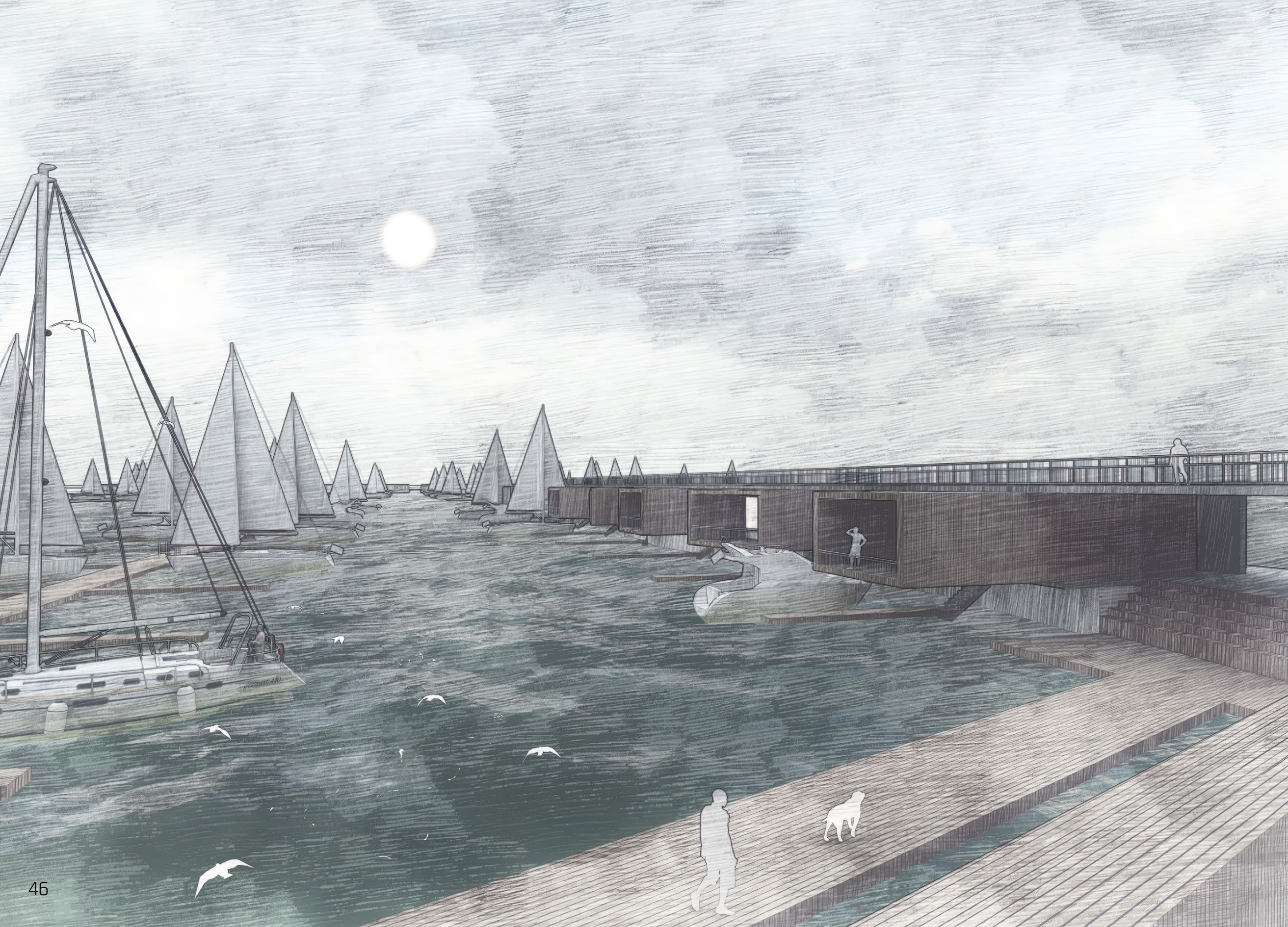
Bussiootepaviljon pakub ühest küljest nii vormilt kui sisult modernset kontrasti olemasolevale hoonestusele ning teisest küljest toetab ja sulandub alevikus valdavasse viilkatuste rütmi.

Hoone materjalideks on betoon ja klaas, millele pakuvad pehmet kontrasti ootesaali mugavad nahkistmed.





illustratiivne lõige



Ela ja seila jahisadam

linnaruumi analüüs ja
arhitektuurne projekteerimine

arhitektuurne projekteerimine 3

juhendaja: Tõnu Laigu
kevad 2022

lähteüleseanne

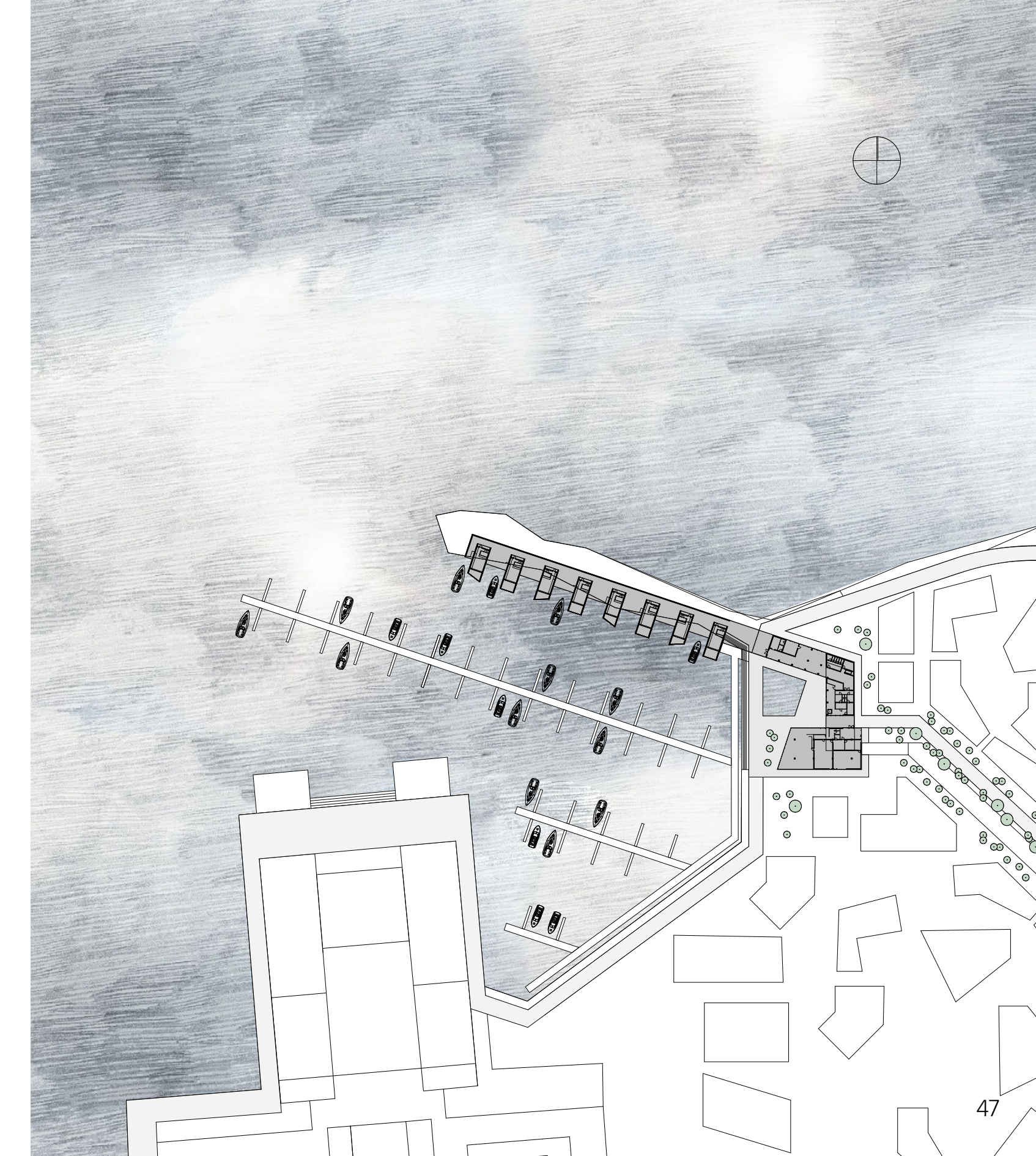
Analüüsida linnaruumi Linnahalli, Vanasadama ja mere vahel ning luua Tallinna kesklinna planeeritavale jahisadamale kontseptsioon koos hoonestuse ja avaliku ruumi programmiga.

lahendus

Hoone asukoha valiku ja projekteerimise keskne idee oli tagada meretsi saabuja maksimaalne privaatsus ja mugavus, samaaegselt võimaldades nautida ka linnaelanikel aktiivset sadamamelu.

Jahisadama hoone paigutamisel mereäärsesse piirkonda on võetud arvesse ilmakaartest lähtuvaid tingimusi nii, et hoone sisehoovoleks kaitstud põhjatuulte poolt. Privaatsust ja kaitset ilmastiku eest loovad 47 "seljaga" põhja- ja läänekaarte suunas asuvat eriti ruumikat ja privaatse jahi parkimisvõimalusega minihoonet. Mereäärne rannapromenaad läbib jahtsadama ala delikaatselt hoonest madalamal tasapinnal. Jahisadama hoone katustel kulgevad pikad, kauneid kesklinnavaateid pakkuvad terrassid.

Jahisadama peahoone koosneb kahest, omavahel katuse-terrassiga ühendatud tiivast. Jahisadama sisehoovi jääb 200m² soojendatava mereveega ujumisbassein. Piirkonda ühendab kruisiterminali ja Vanasadamaga peahoone kahe kompleksi vahelt algav roheala-park.

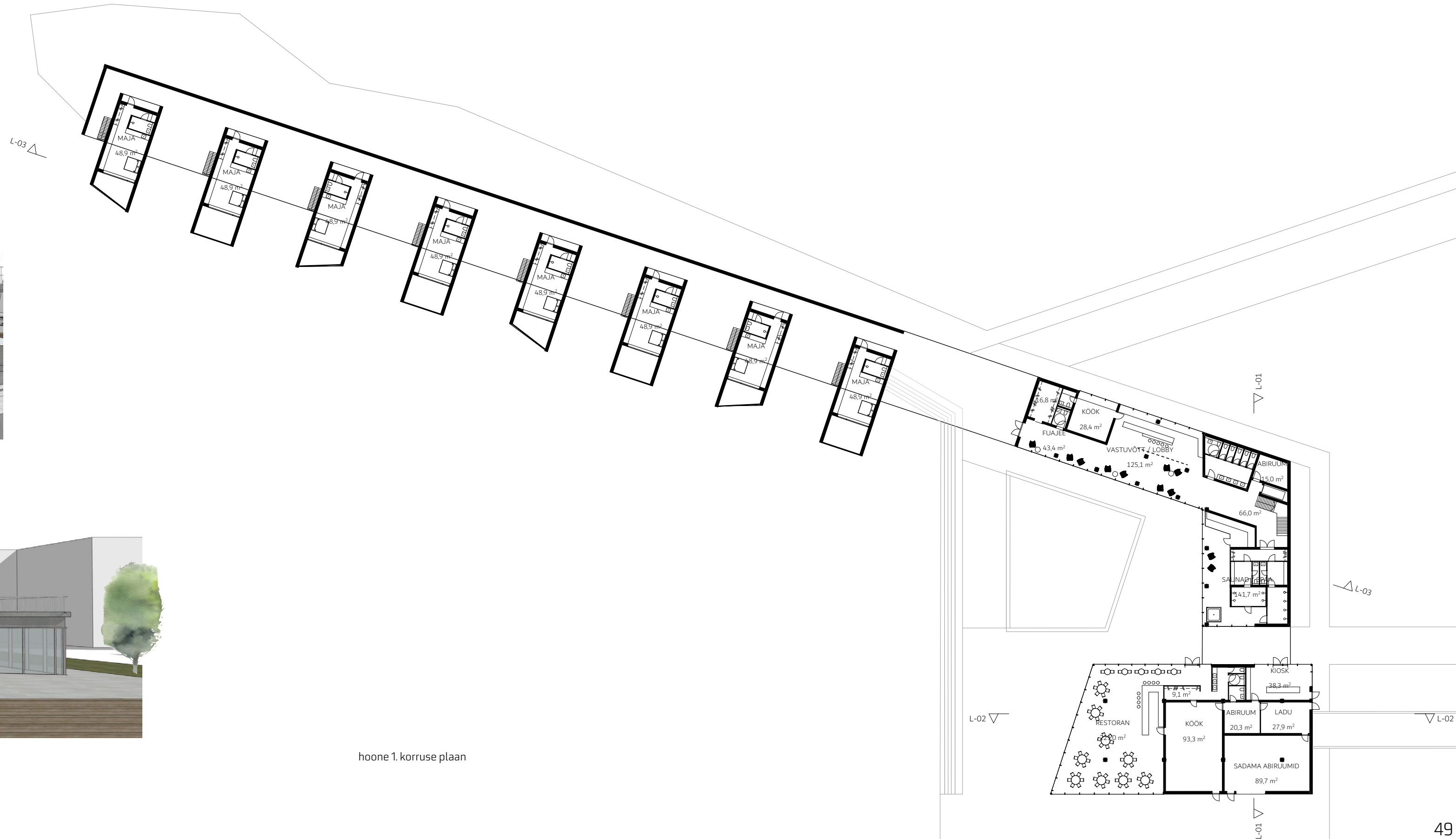




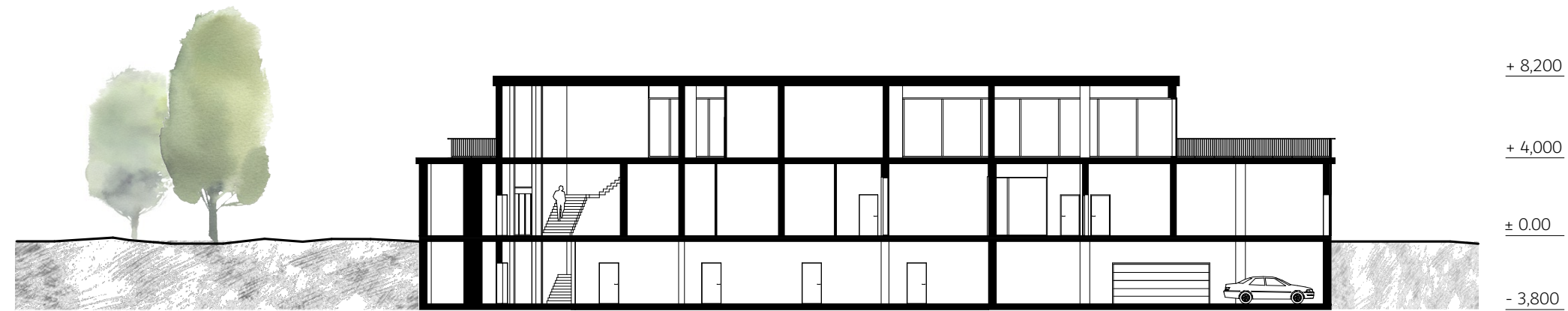
vaade põhjast



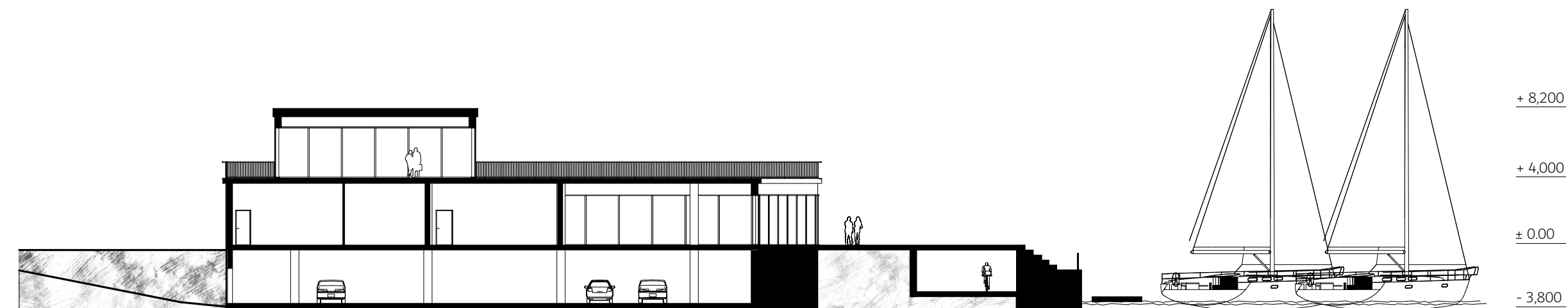
vaade läänest



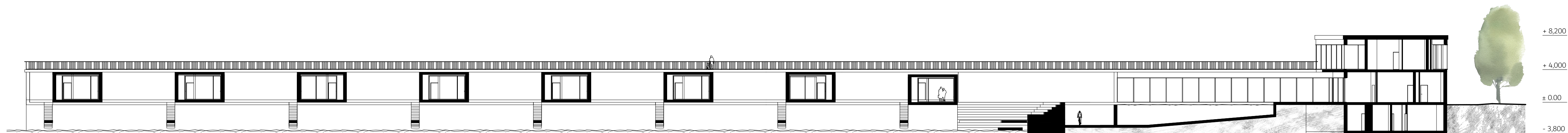
hoone 1. korruse plaan



lõige L - 01

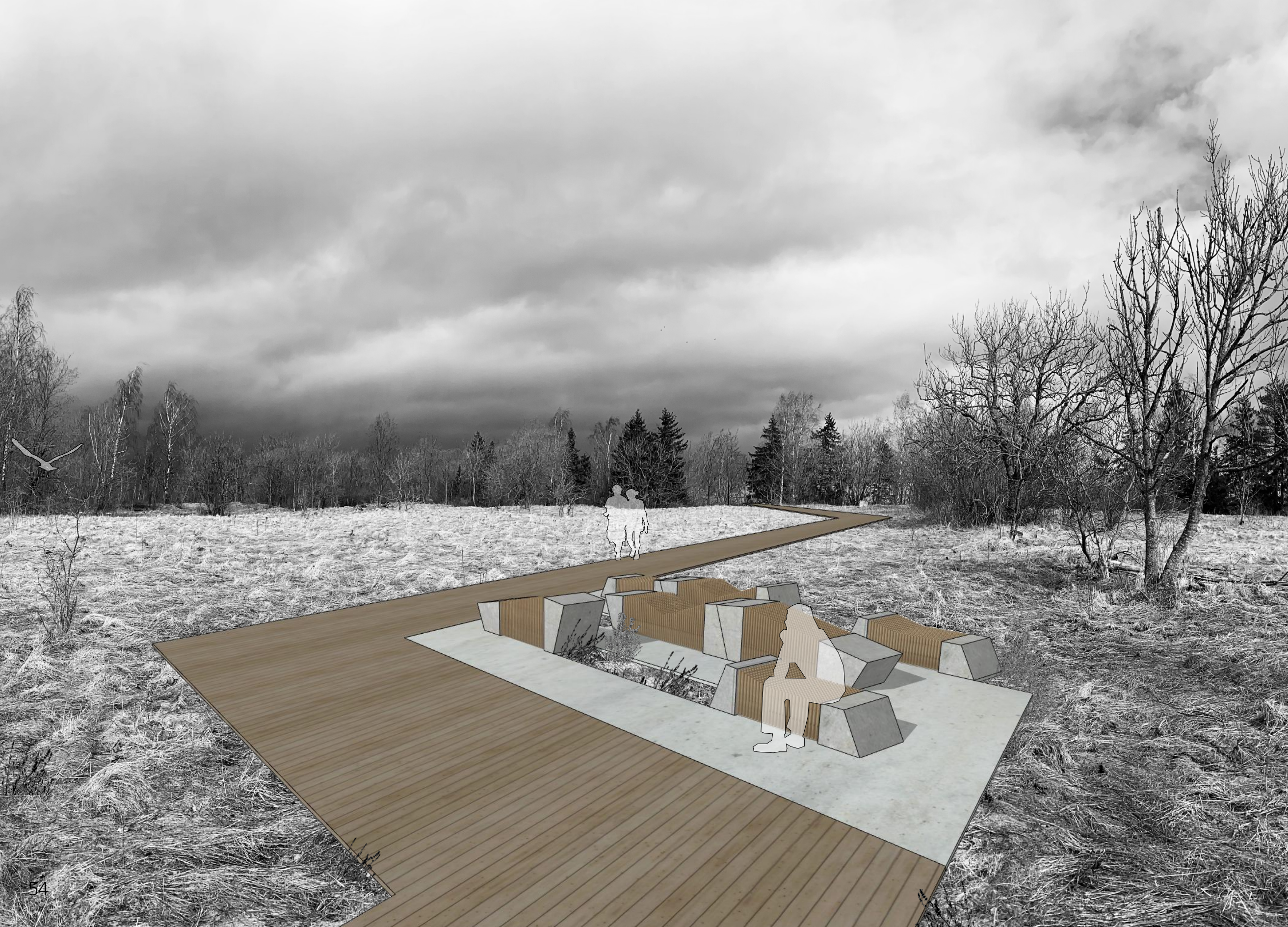


lõige L - 02



lõige L - 03





kõndimiseks hea alevik

linnaruumi analüüs ja välimööbli projekteerimine

mööbli projekteerimine 3

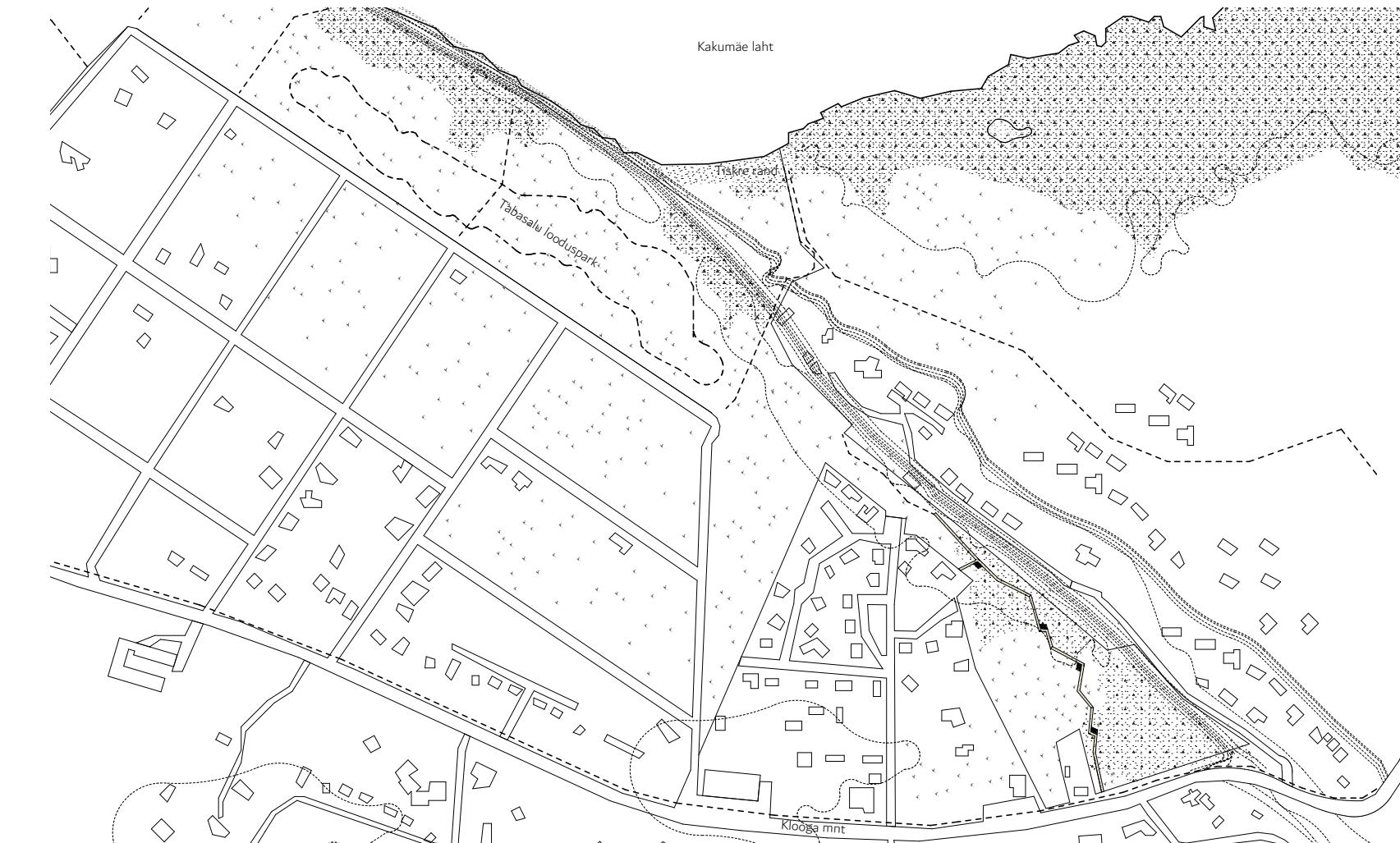
juhendaja: Elina Steinpilm
kevad 2022

lähteülesanne

Lähtuvalt linnaruumi analüüsist kaardistada probleemne ala, mis vajab lahendamist välimööbli abil. Luua välimööbel, mis on ajale vastupidav ning konteksti sobiv ja innovatiivne.

lahendus

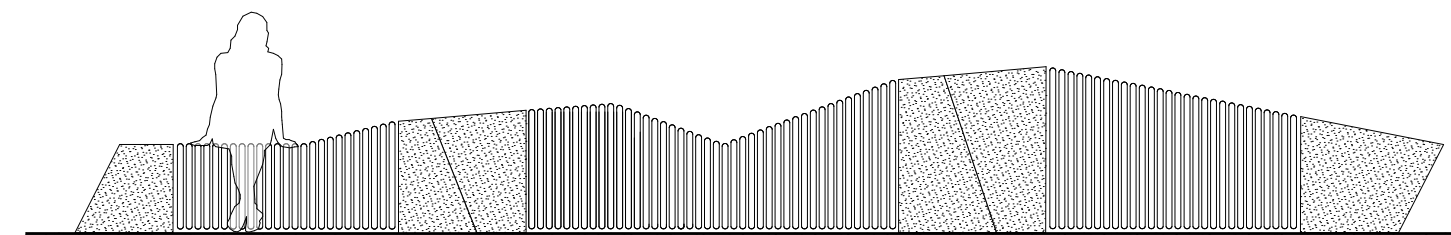
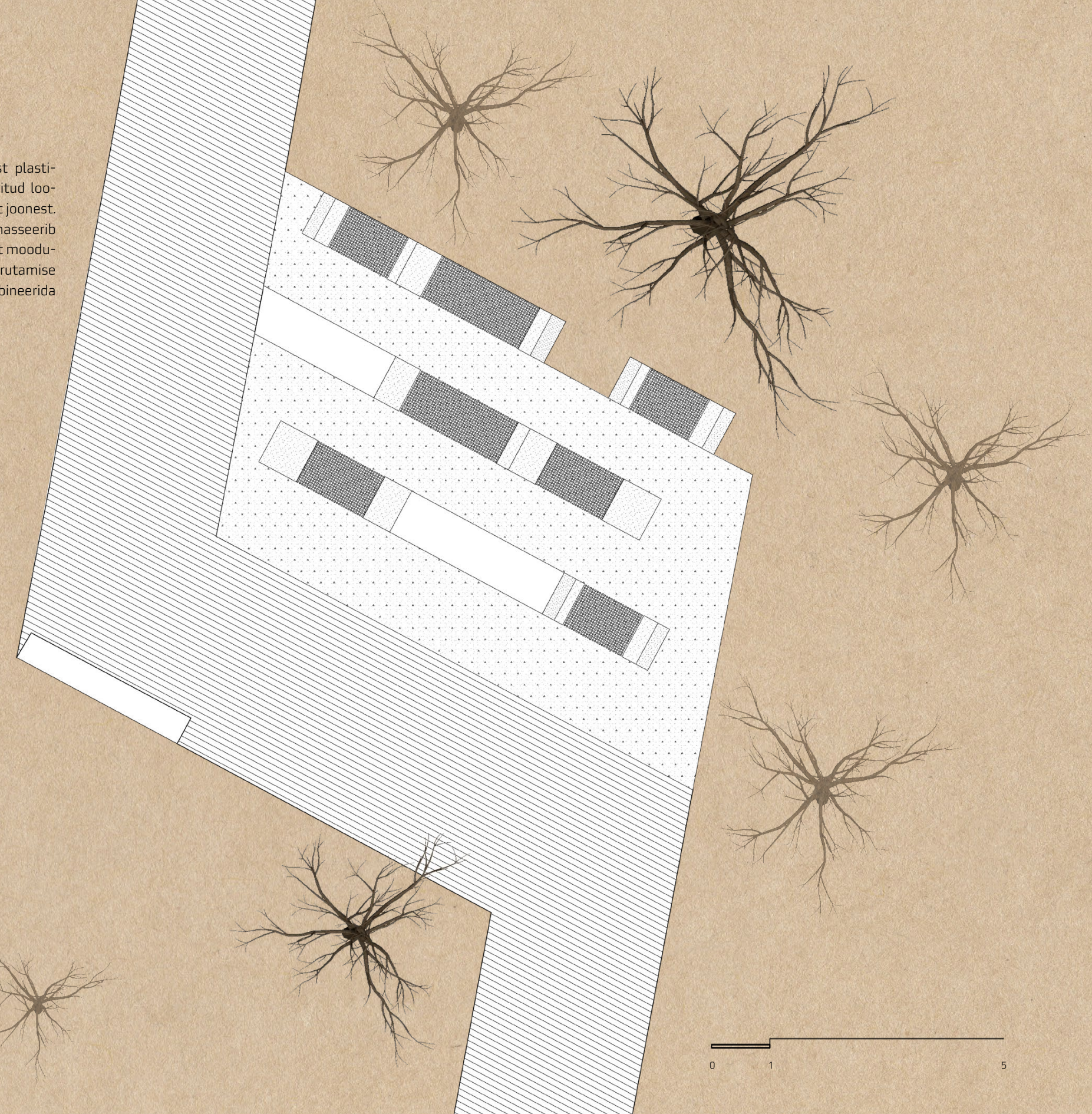
Välja pakutud idee on rajada Tabasalu keskusest kuni loodusparki viiva tee korralikuma osani n-ö taskutega laudtee, mille laienevates osades oleksid alad istumise, pikutamise ja tervisliku selja sirutamise jaoks. Laudtee nurklik vorm on inspireeritud pinnasest kohati esilekerkivast paeklindist. Laudtee järgib loodusliku heinamaa säilitamise eesmärgil suures osas olemasoleva isetekelise teeraja asukohta. Laudtee kogupikkus on 500 m ja selle sopistustesse tekib neli puhkeala.



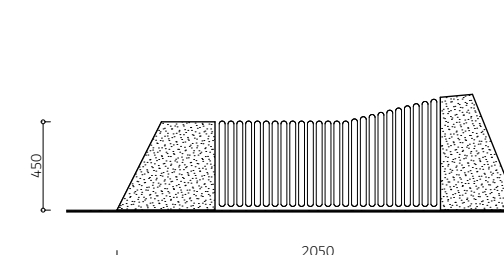
0 100 500

välimööbel

Kiudbetoonist otsaelementide ja taastöödeldavast plastikust pulkadest keskosaga välimööbel on inspireeritud loodusliku maastiku vormist ja puutüvede vertikaalsest joonest. Mööbel sobitub inimese ergonoomikaga ning masseerib tervistavalt kasutaja keha. Mööbel koosneb kolmest moodulist - istumise moodulist, lamamise moodulist ja sirutamise moodulist. Mooduleid võib kasutada eraldi või kombineerida 7 m pikkuseks välimööbluks.

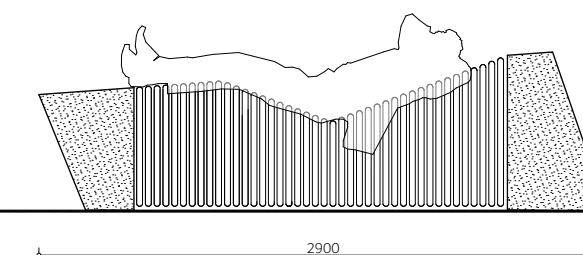


eestvaade

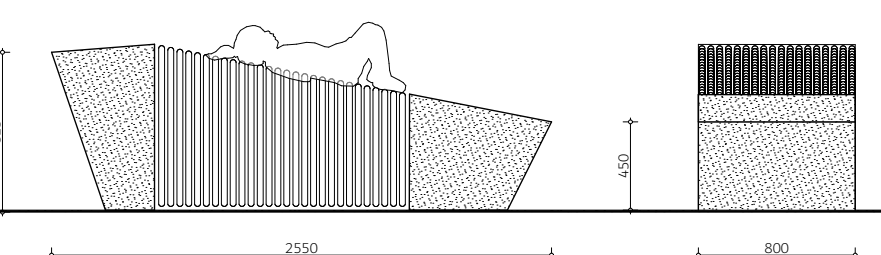


istumise moodul

lamamise moodul

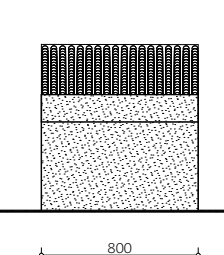


külgvaade

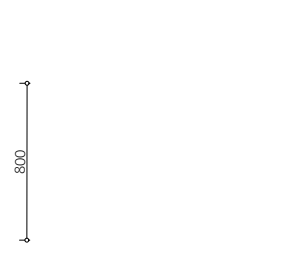
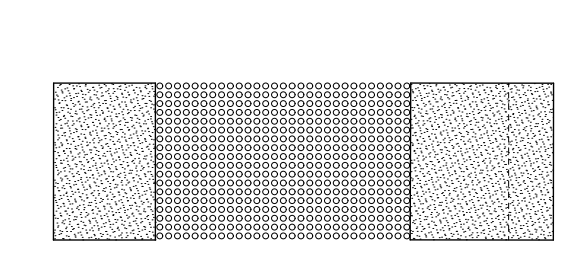
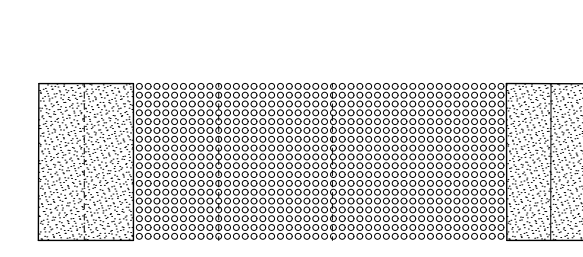
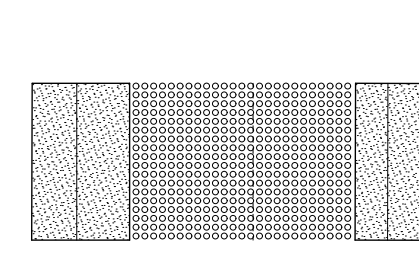


sirutamise moodul

külgvaade



pealtvaade





ese



detailist mööblini

sisearhitektuurne kompositsioon

sisearhitektuurne projekteerimine 1

Juhendaja: Krista Thomson
sügis 2019

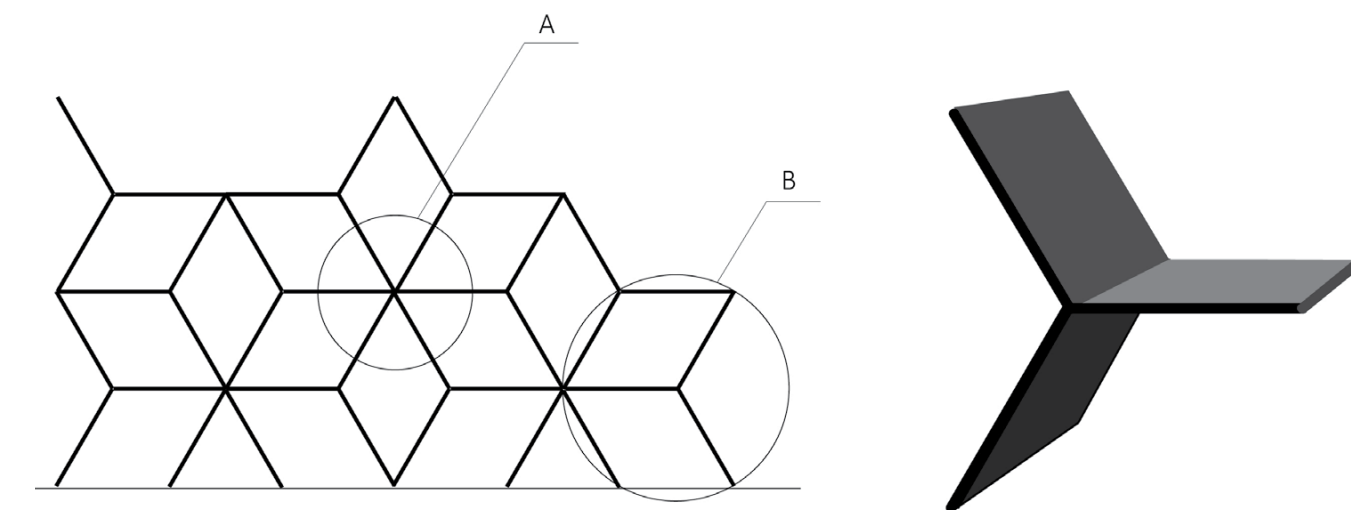
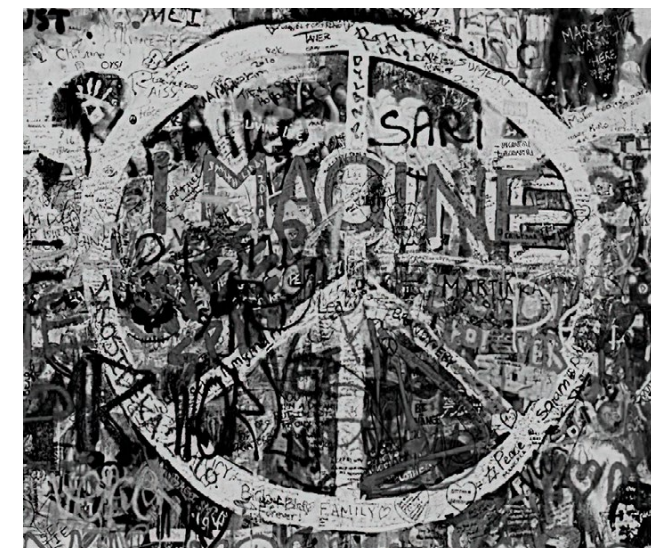
lähteülesanne

Moodulelemendi loomine ja kasutamine sisearhitektuurses kompositsioonis.

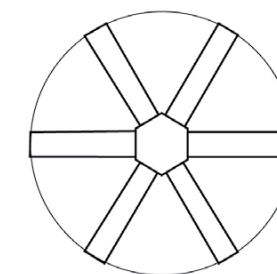
lahendus

Soonelisest komposiitplaadist dekoratiivne moodul on kasutatav erinevate seinariulisüsteemidena.

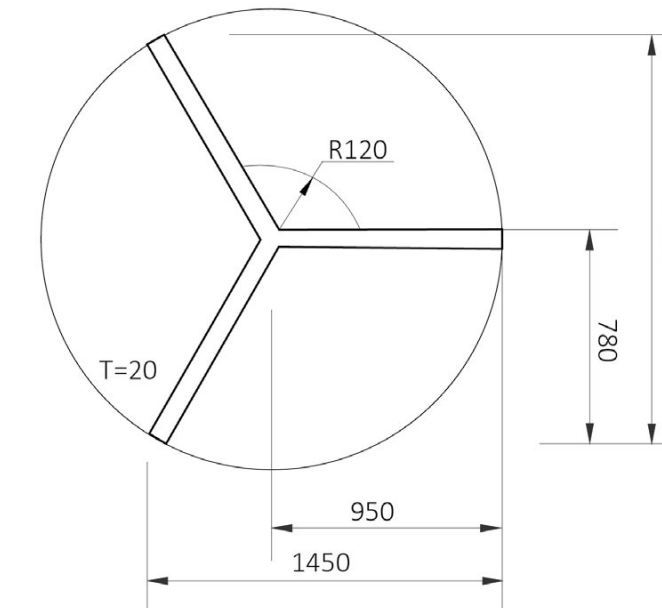
leitmotiiv

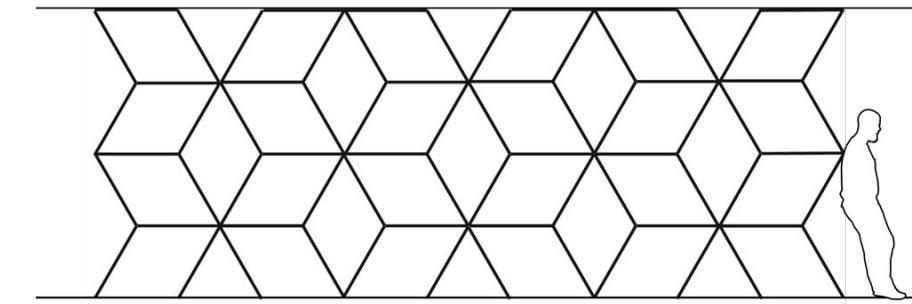
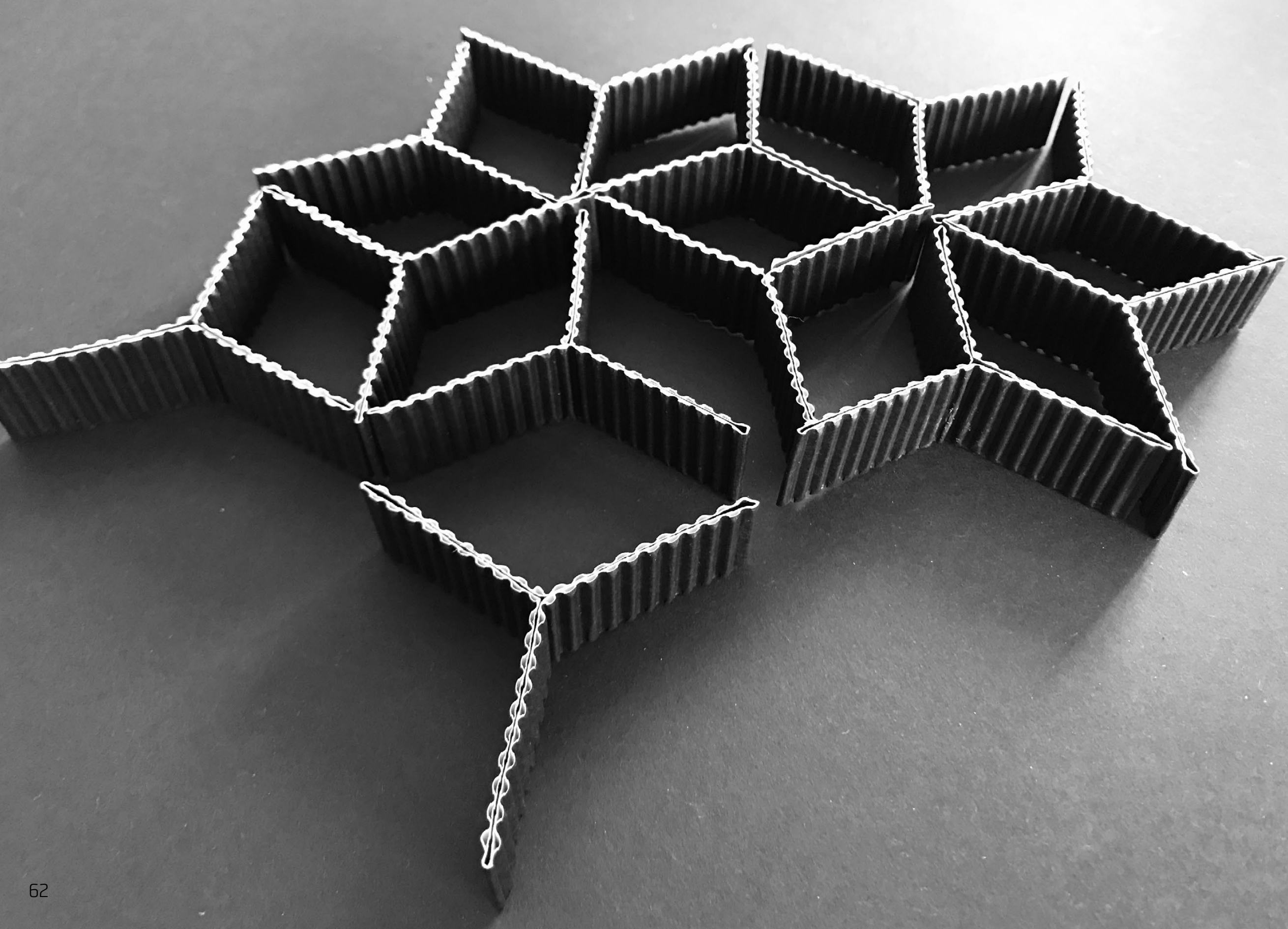


sõlm A

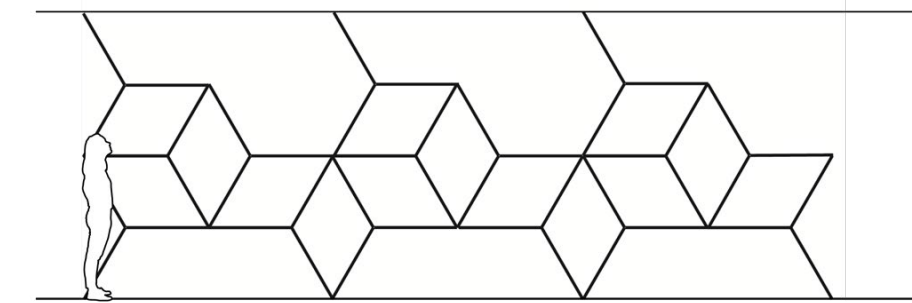


sõlm B

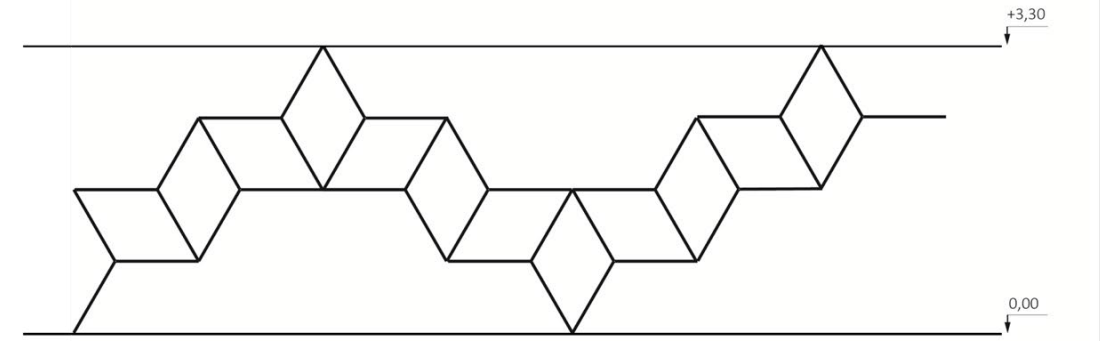




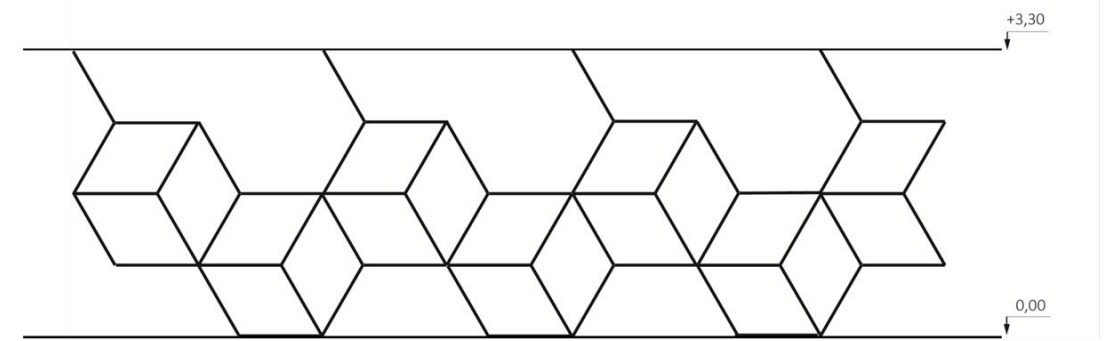
riiul A



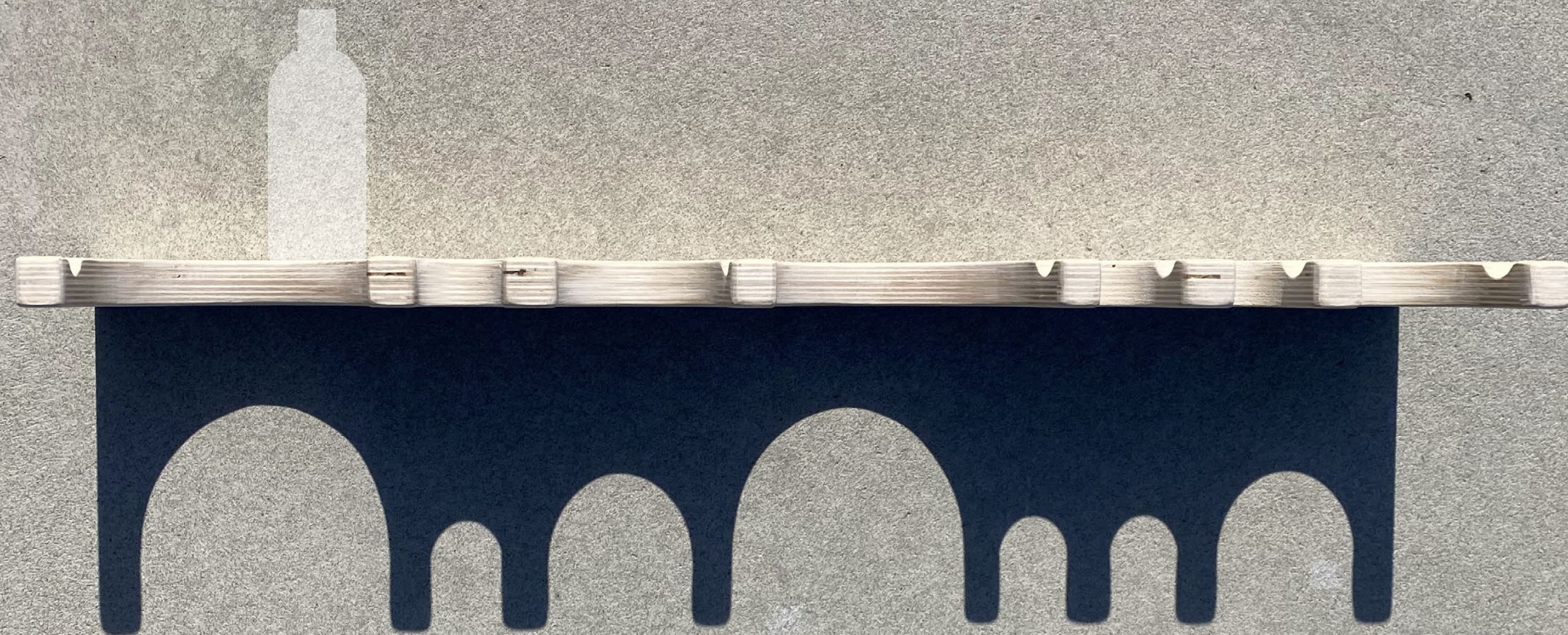
riiul B



riiul C



riiul D



nagi nagu laine

ideeprojekt mööblieseme väikevormile

töö materjalid

Juhendaja: Maarja Valk-Falk, Priit Kõiv
kevad 2021

lähteülesanne

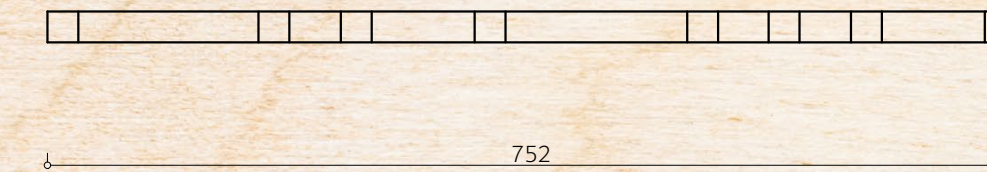
Mõtestada nagi olemus ja funktsioon, teostada idee joonistena ja eseme teostusena.

lahendus

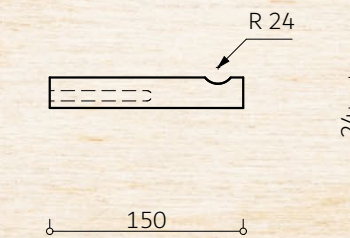
Nagi mõte sai alguse teise laine alguses. Sellest nagi vorm ja nimi. Ja nii ta lainetab.

Nagi materjaliks on valitud kase vineer. Kase vineer on pealtvaates kauni puiduse süüga ning pakub külgvaates triibulist mustrit.

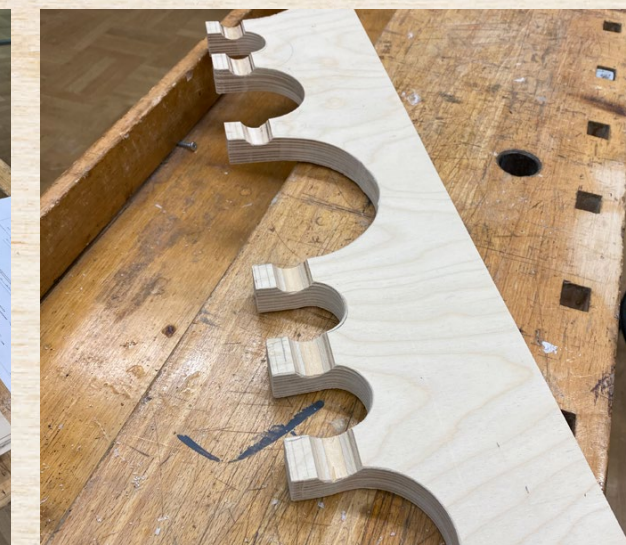
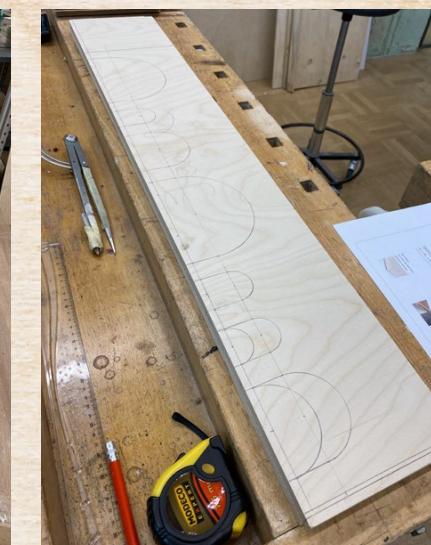
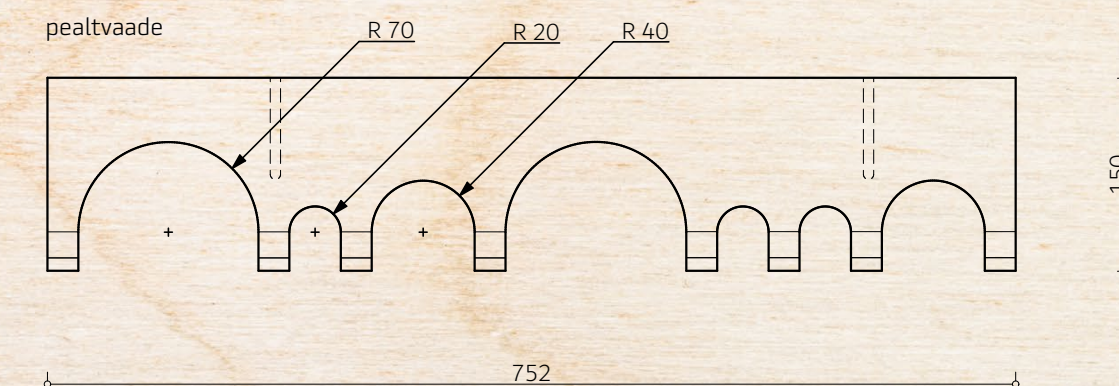
eestvaade



külgvaade



pealtvaade





tool Paus

tootmisjäägi kasutamine
loomingulises protsessis

mööbli projekteerimine 2, töö materjalis 2

Juhendajad: Elmet Treier, Mihkel Arold
sügis 2021 - kevad 2022

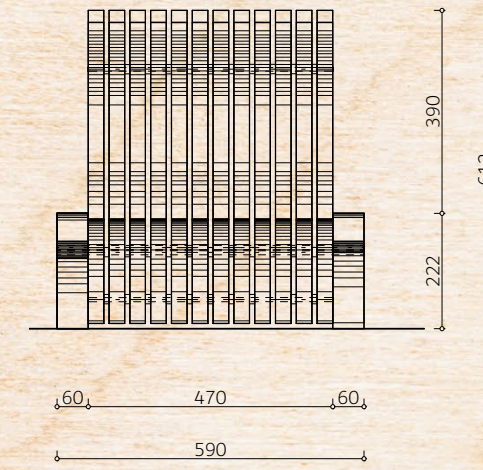
lähteülesanne

Projekteerida ja valmistada tooli prototüüp kasutades mööbli-
tootja Tarmeko spetsiifilist tootmisjääki.

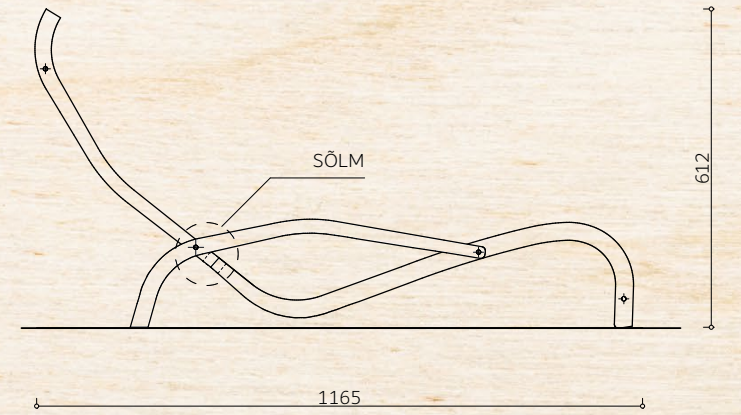
lahendus

Lamamistool Paus on inspireeritud algdetaili kujust. Tooli
kaunis ja pausipidaja kehakujuga sobiv vorm on saavutatud
minimaalse jääkide tekitamisega.

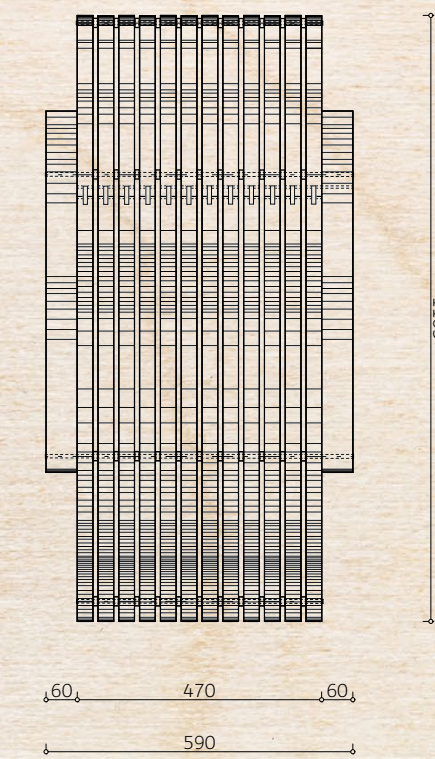
eestvaade



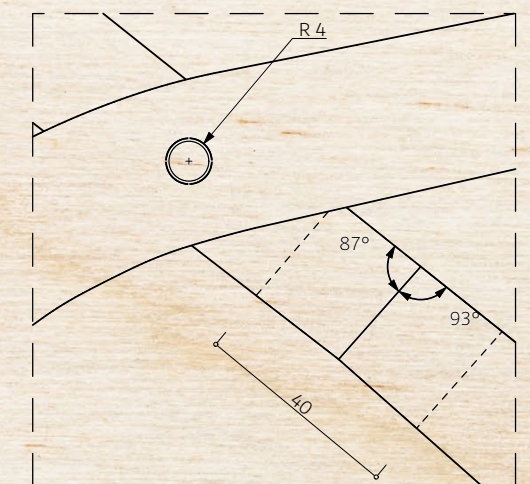
külgvaade



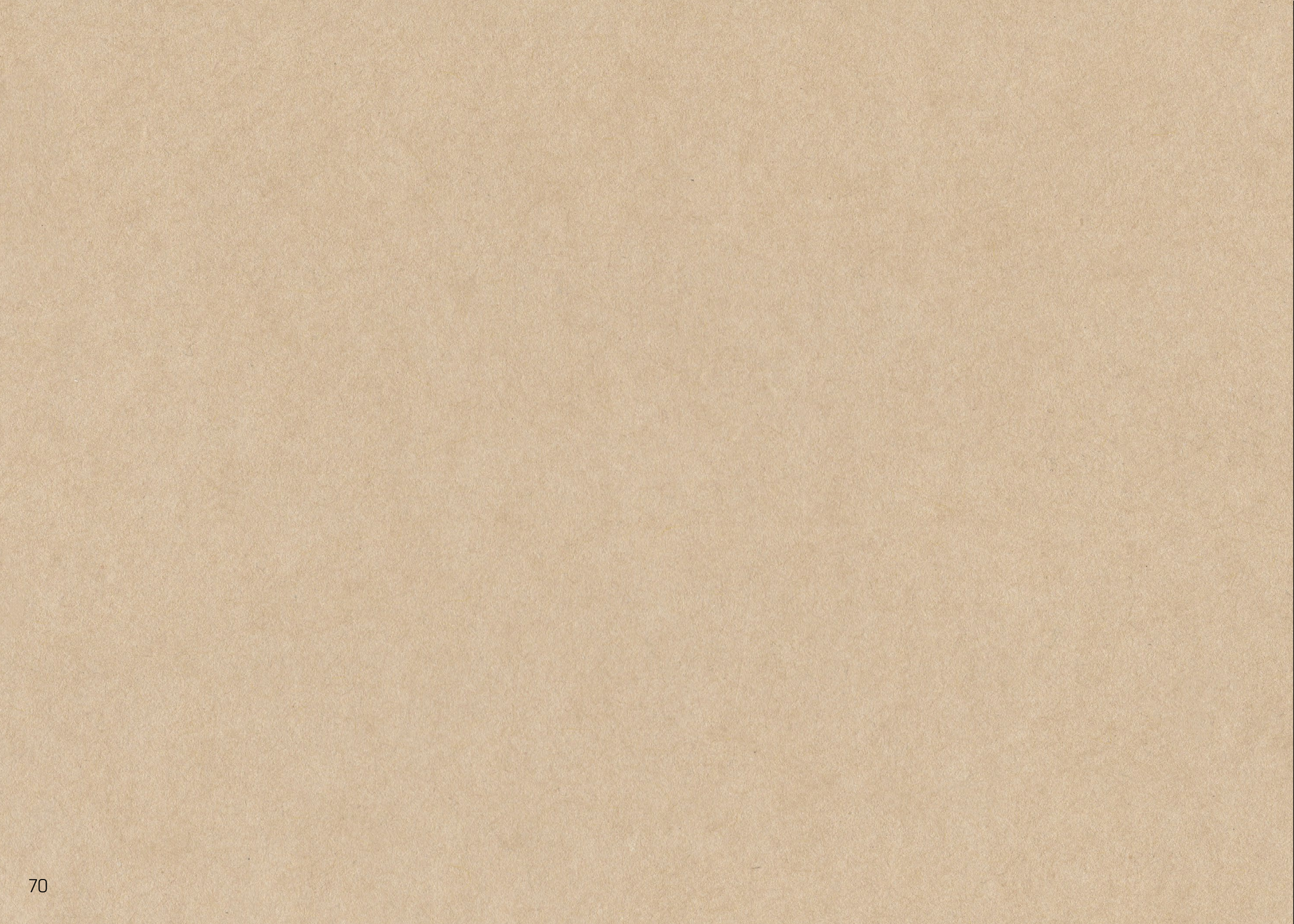
pealtvaade



sõlm 1:1







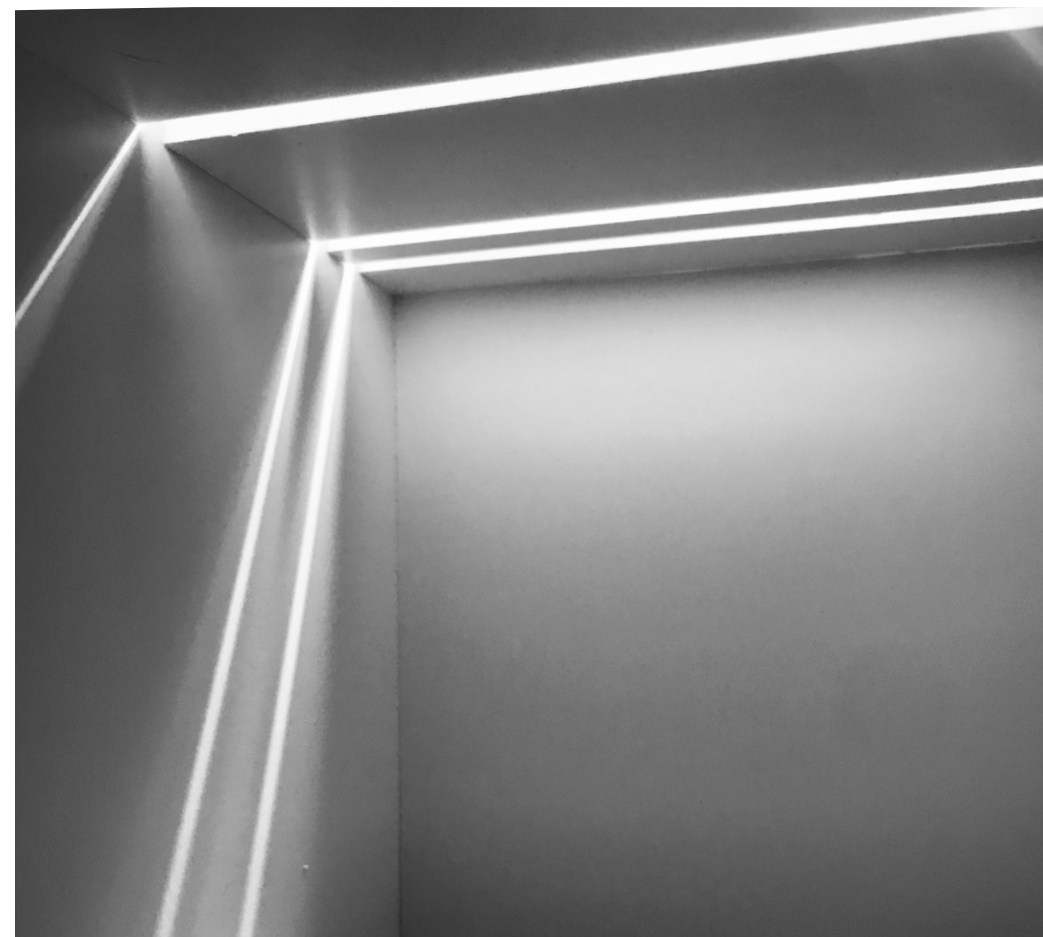
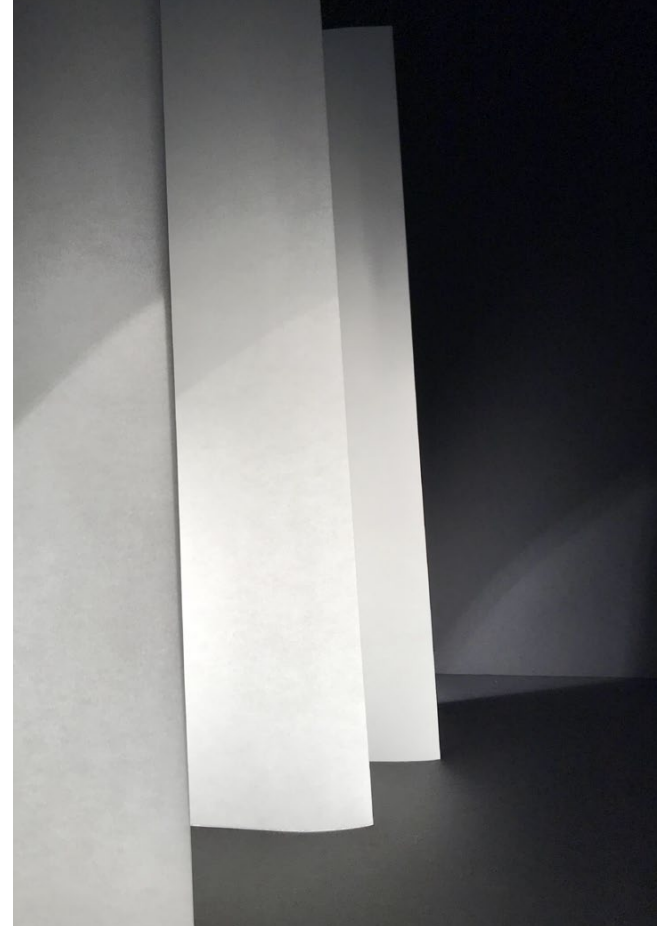
vaba

vaikus – tühi ruum

abstraktse ruumi loomine
valguse ja varjuga

sissejuhatus sisearhitektuuri

juhendaja: Maarja Valk-Falk
sügis 2018



naisakt
krokii, akvarell

joonistamine 4

juhendaja: Katrin Kaev
kevad 2020



liikuv figuur

akvarell

joonistamine 5

juhendaja: Allan Kukk
sügis 2020

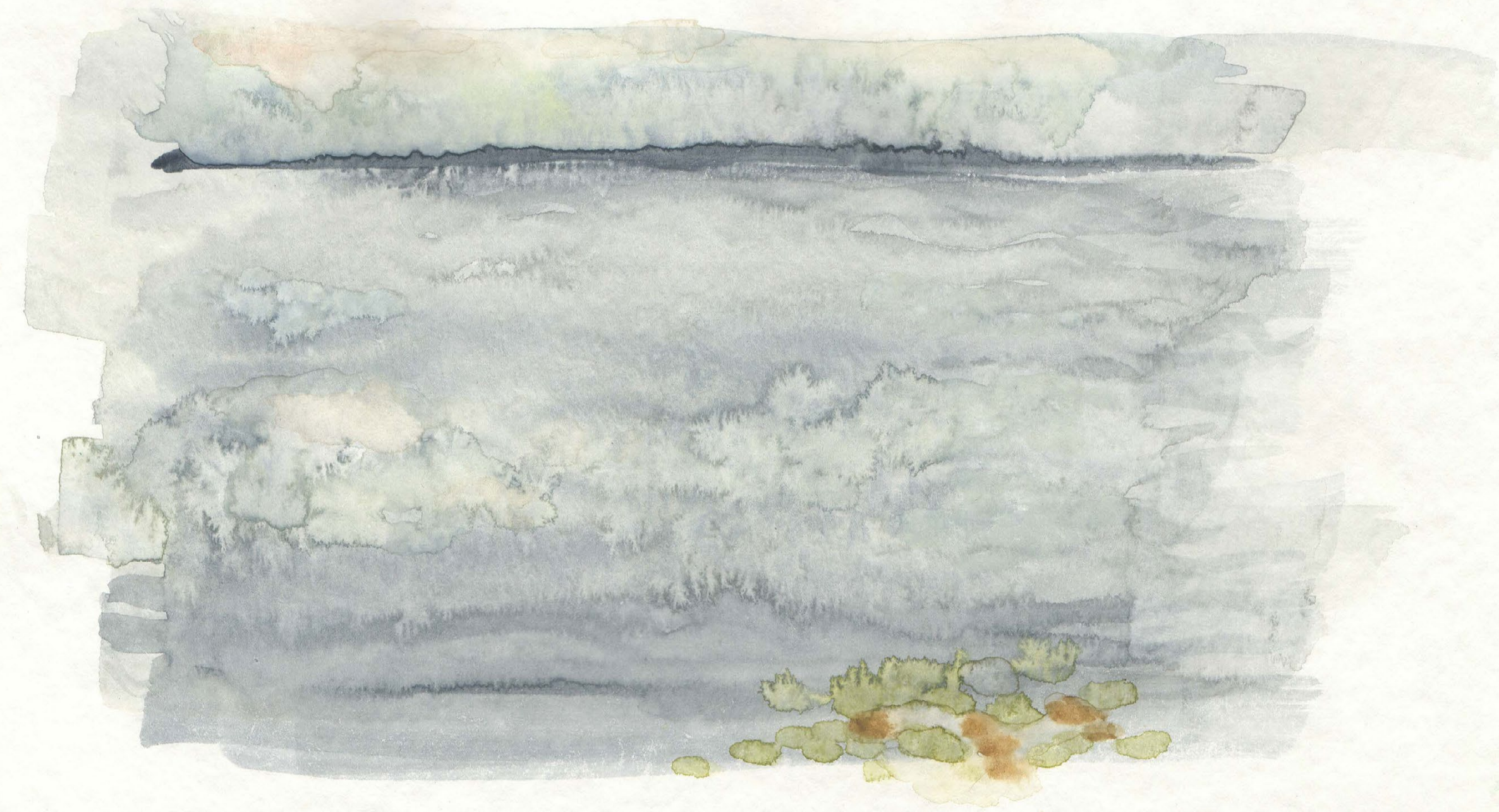


Üügu etüüdid

Üügu panga maastik ja
meeleolu, akvarell

loominguline praktika

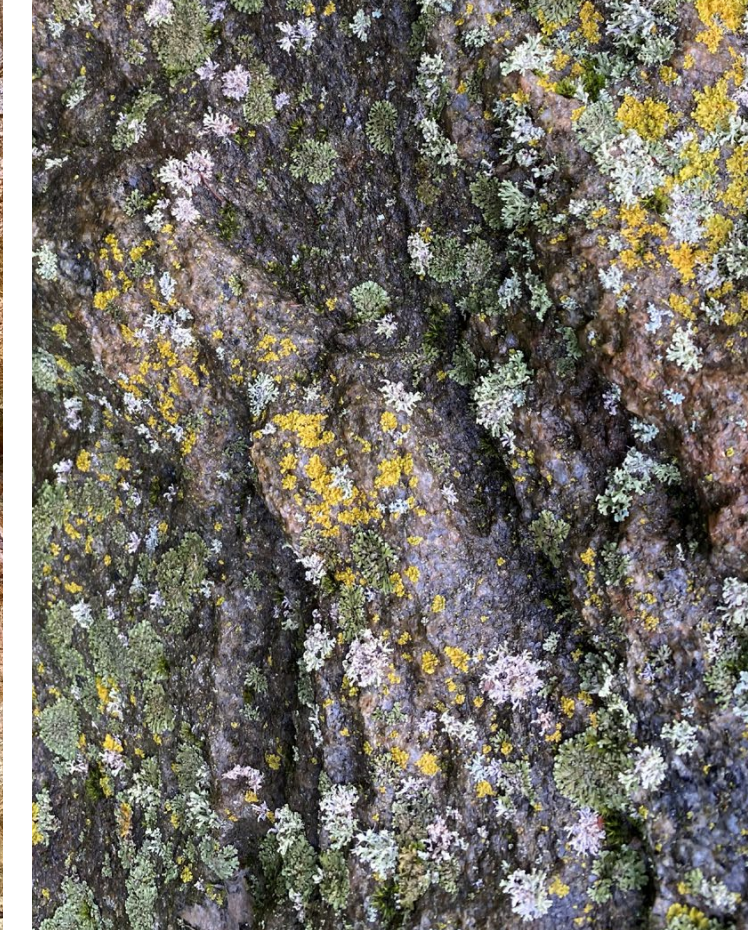
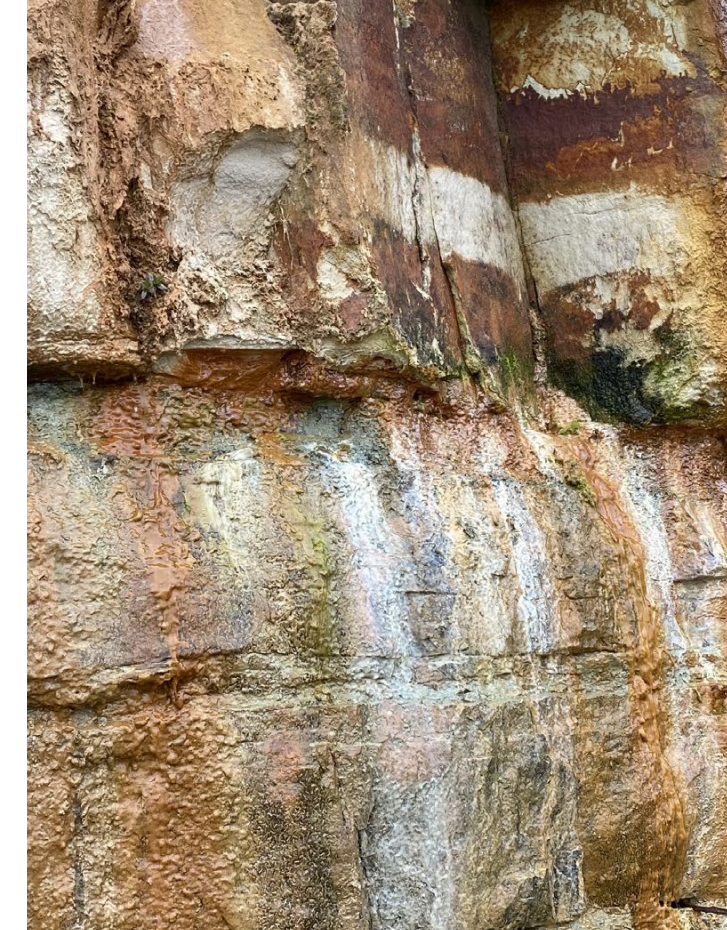
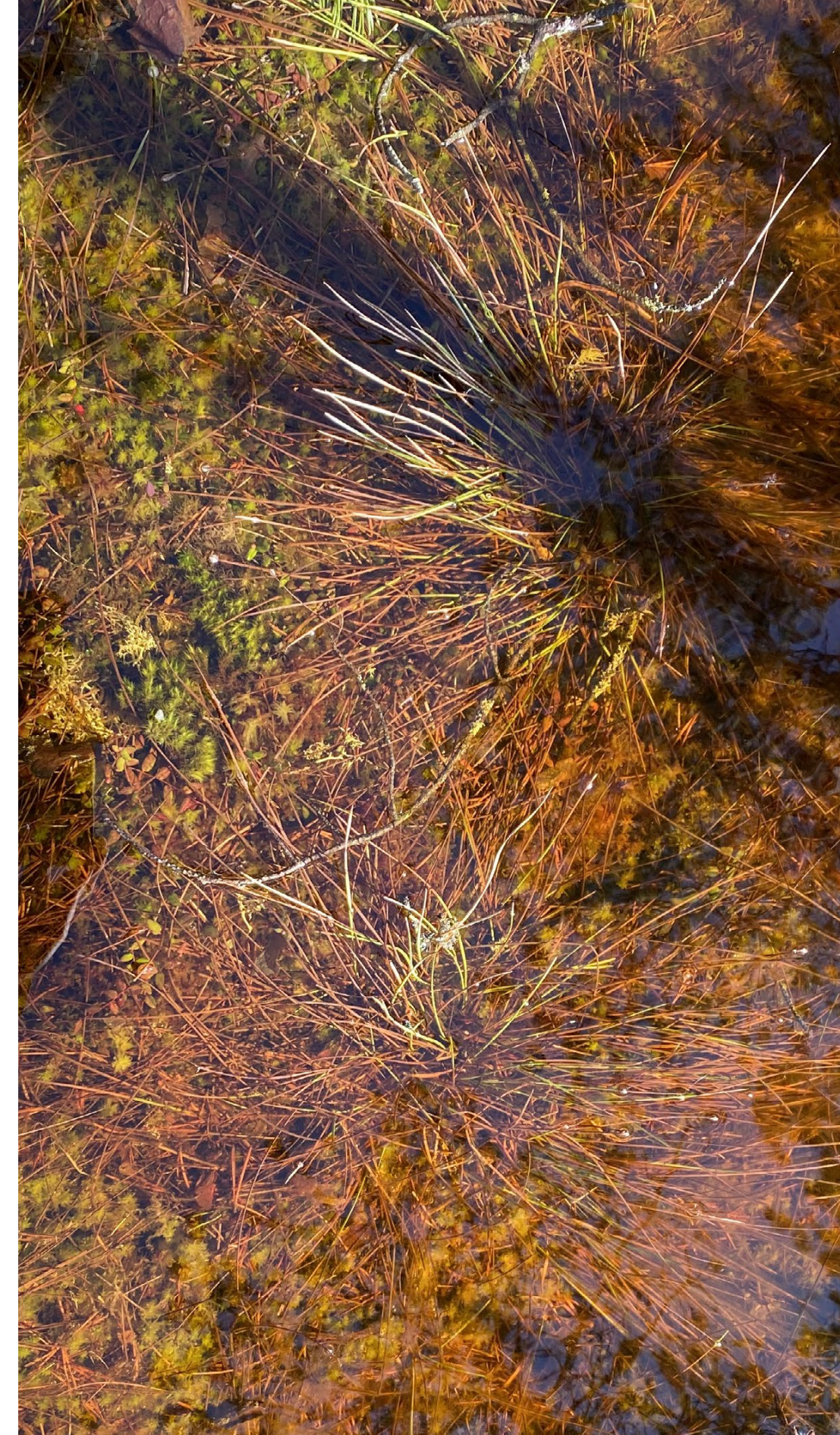
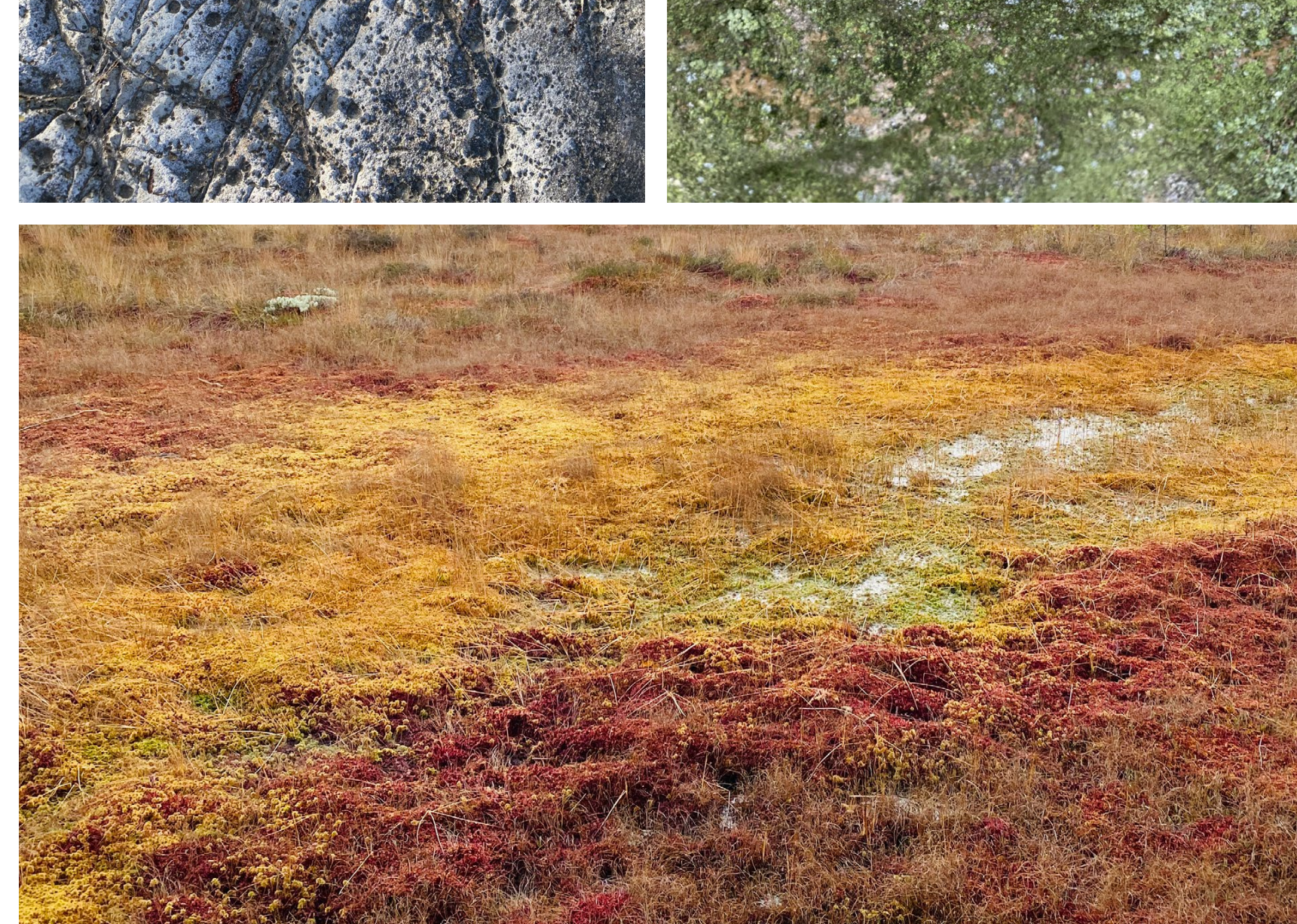
juhendaja: Toomas Tõnissoo
suvi 2019



inspiratsioon

loodusvaatlus

iseseisev kulgemine
2018- 2022



EKA

Eesti Kunstiakadeemia
Disainiteaduskond
Kujunduskunst
Ruumikujundus

Tallinn 2022